

Magali



Nº 9



MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA



Esta edição de Magali nº9 é parte integrante da
caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 9,
e não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO

**ESSA FAMÍLIA É LOUCA.
LOUCA POR ROSQUINHAS.**

**THE
SIMPSONS**™



MATT
GROENING



ROSQUINHAS MINI MABEL. TODO MUNDO AMA.

www.mabel.com.br

magali

Põe-te, mesa!

MAURICIO

HA' MUITOS E MUITOS ANOS, UMA BELA PRINCESA DISSE QUE SE CASARIA COM O HOMEM QUE LHE TROUXESSE A MAIS MARAVILHOSA INVENÇÃO... E O MAGO TIAGO ACHOU QUE JÁ HAVIA GANHO!

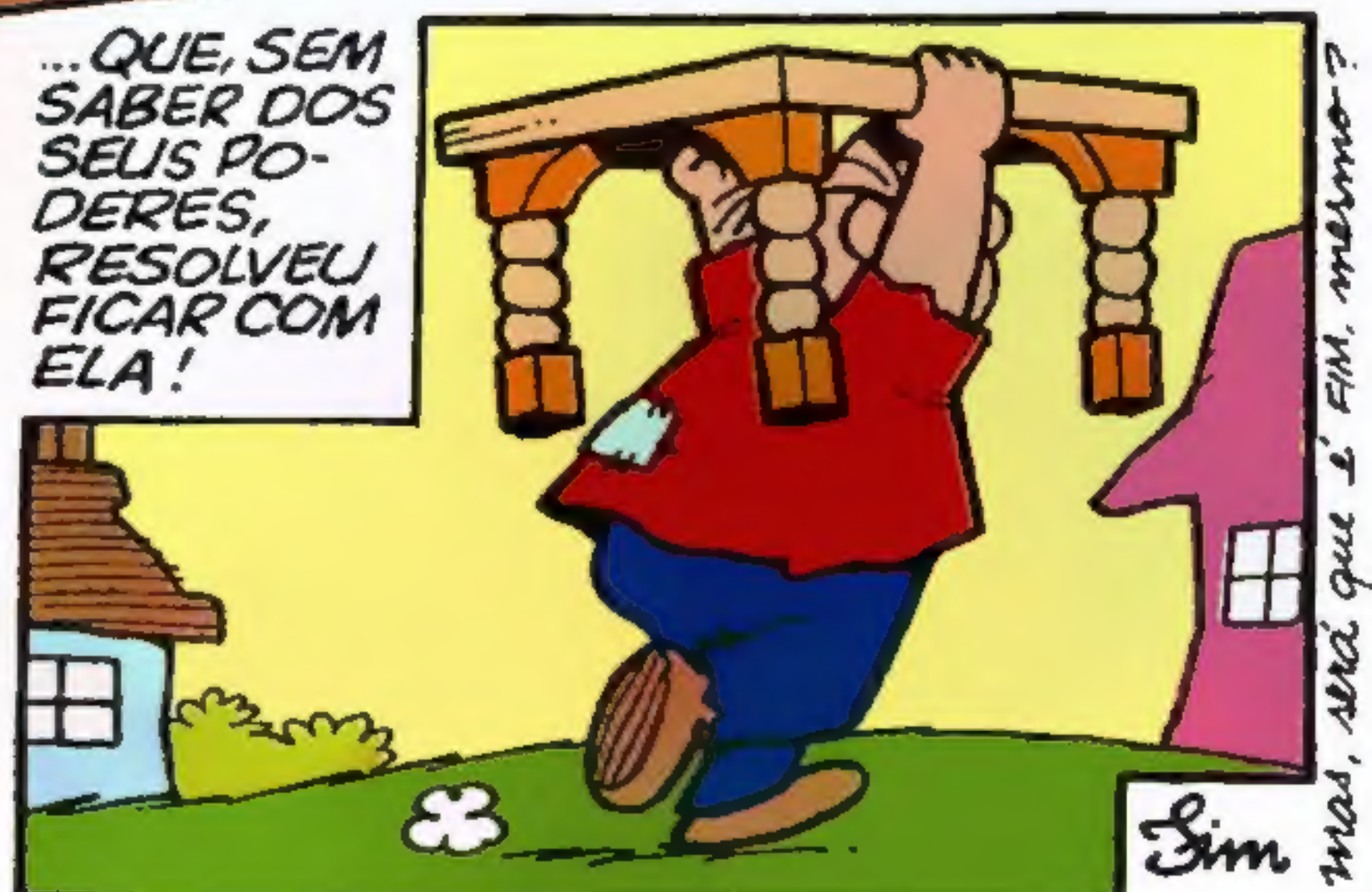
COM OS MEUS PODERES, NÃO HÁ QUEM ME VENÇA!

ELE CONJUROU TODOS OS SEUS PODERES E CRIOU UMA MESA MÁGICA!

BASTAVA ORDENAR...

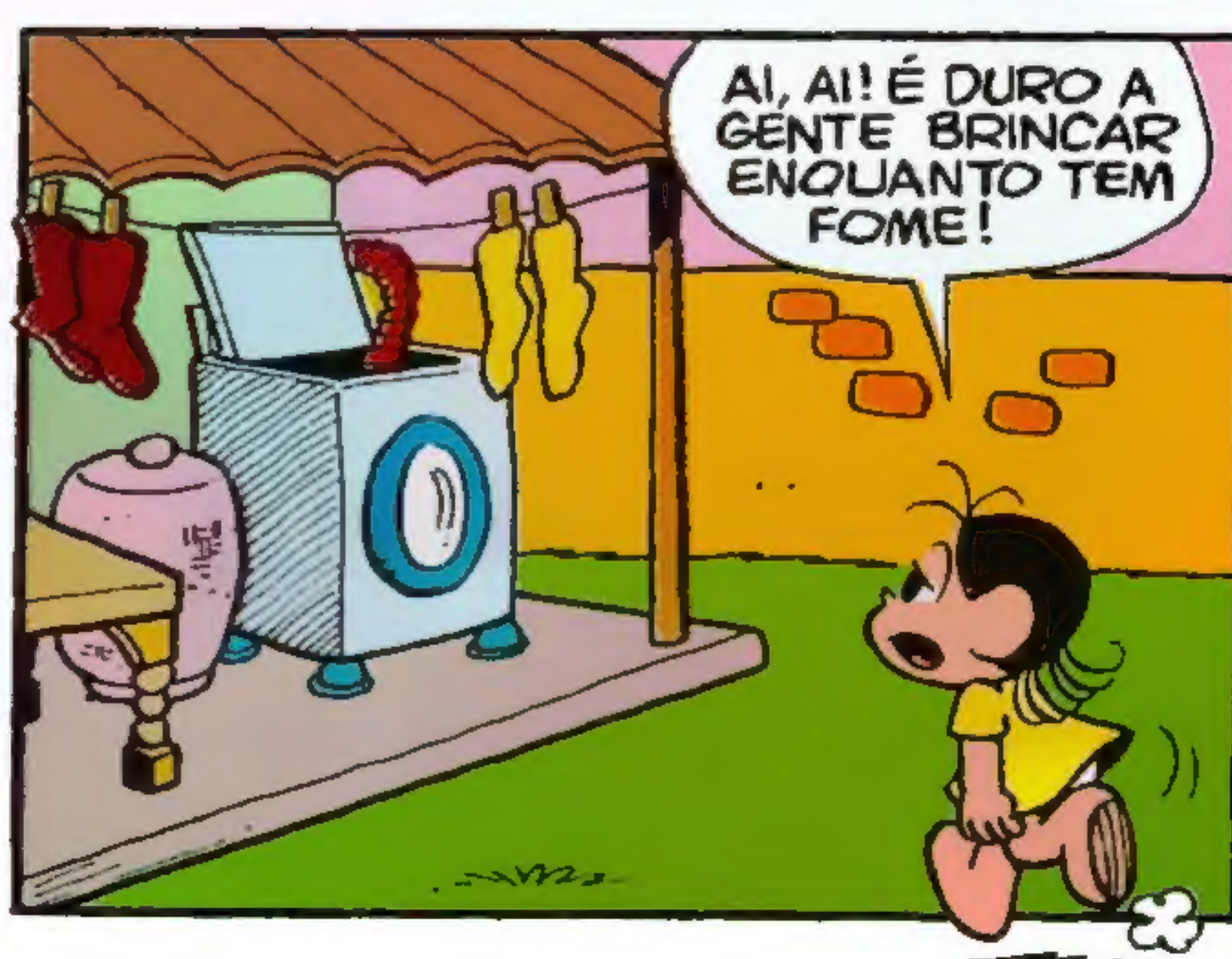
PÕE-TE, MESA!

...QUE ELA LOGO FICAVA COBERTA COM AS MAIS DELICIOSAS IGUARIAS!



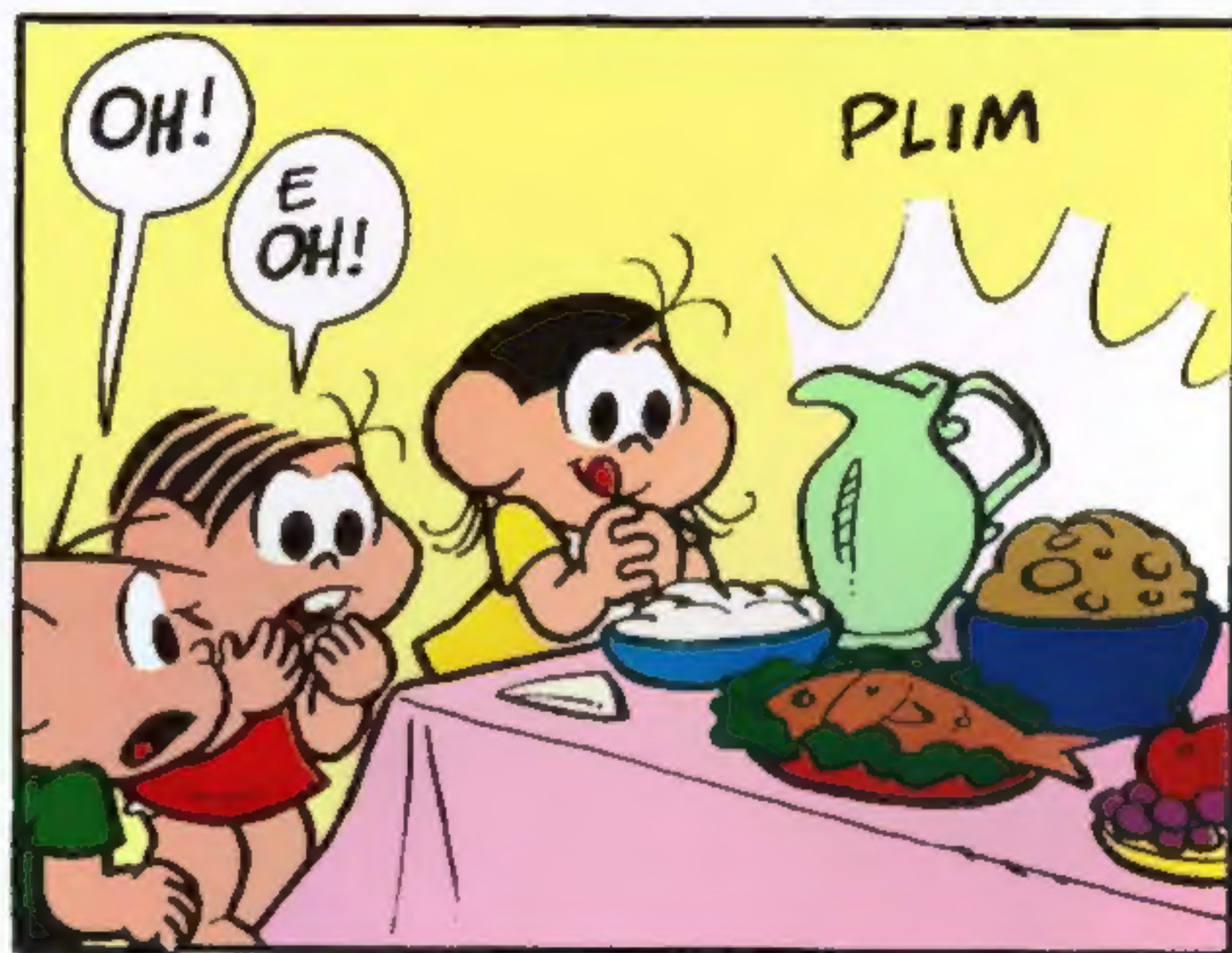
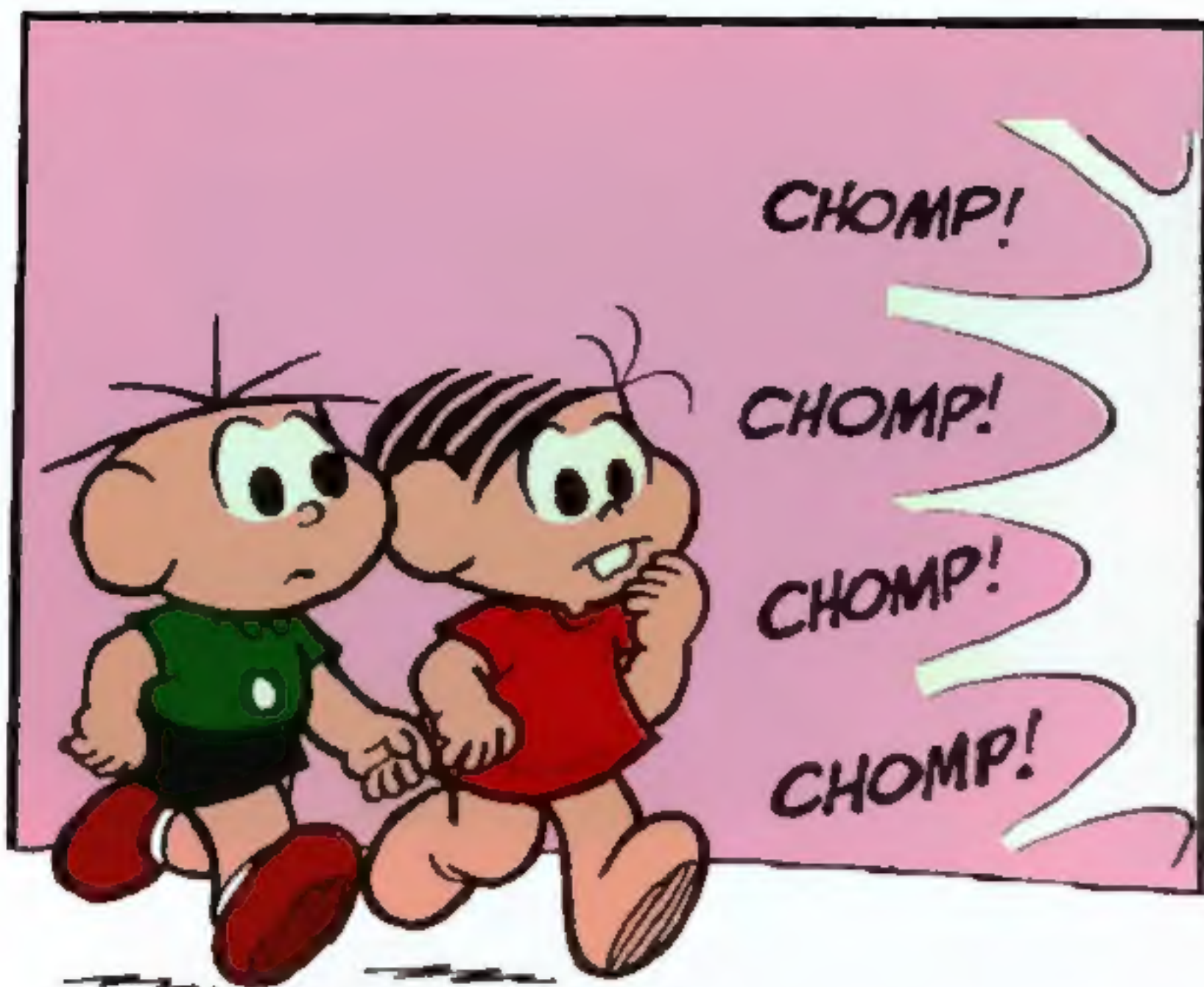
Sim

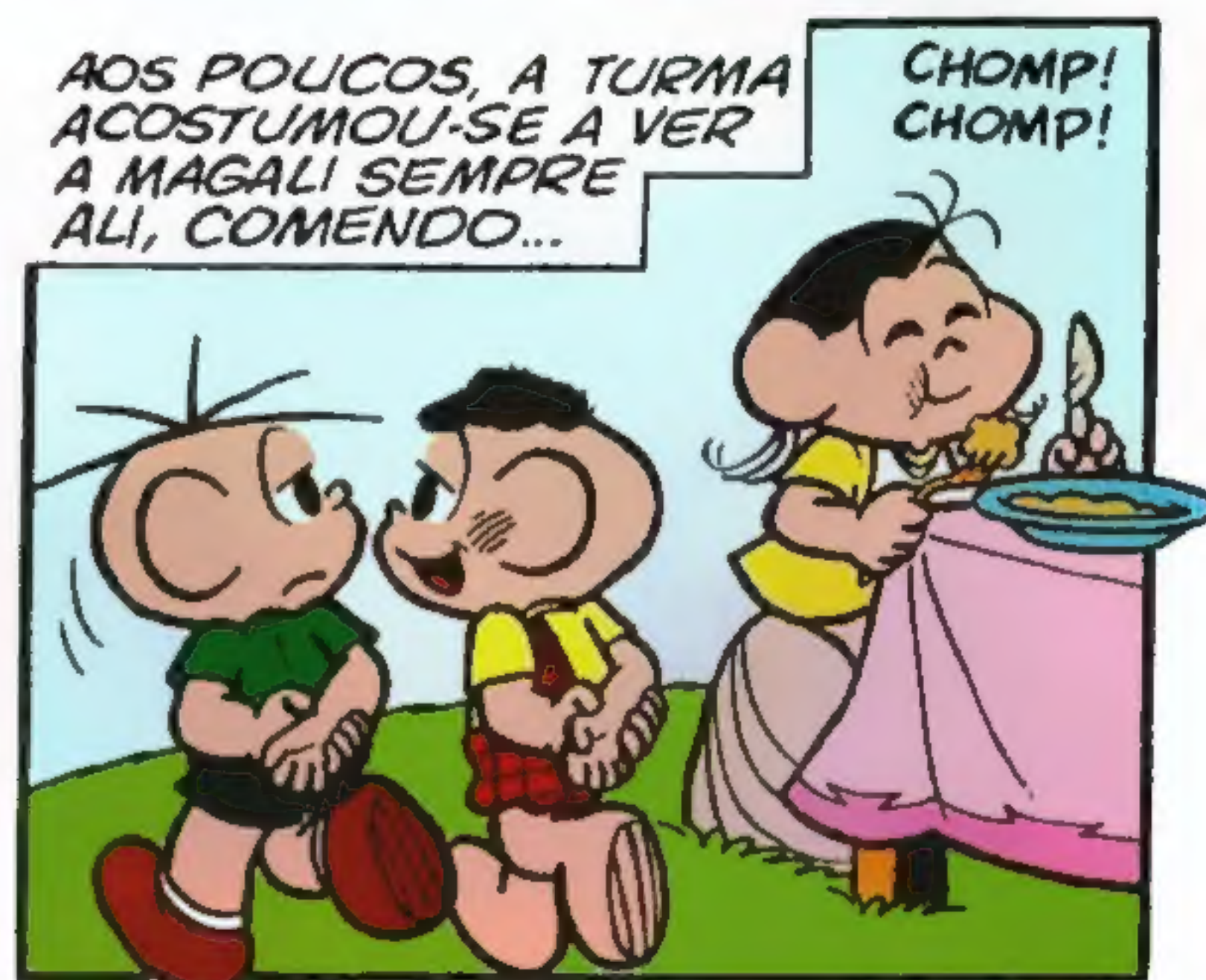
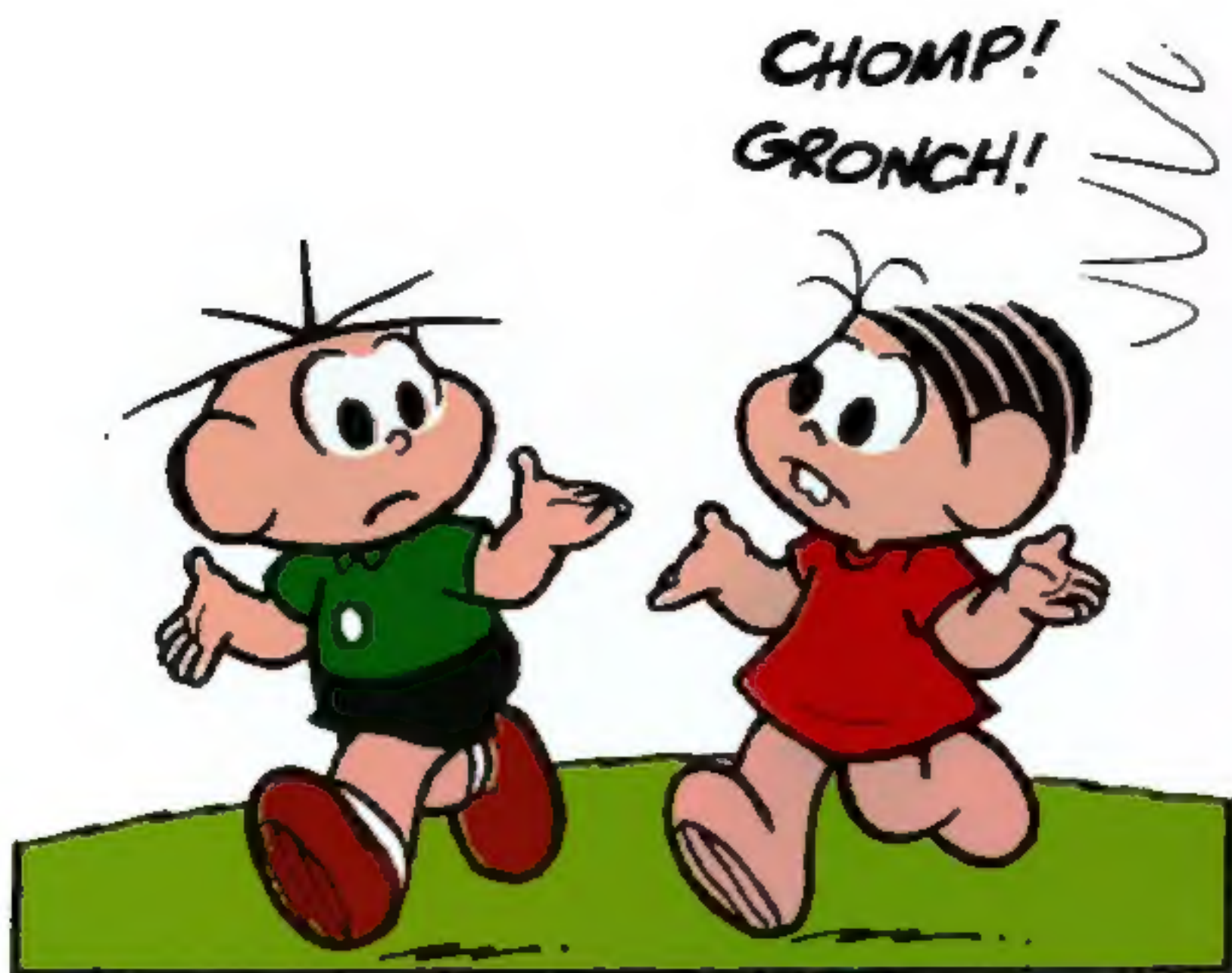
mas, será que é fim, mesmo?



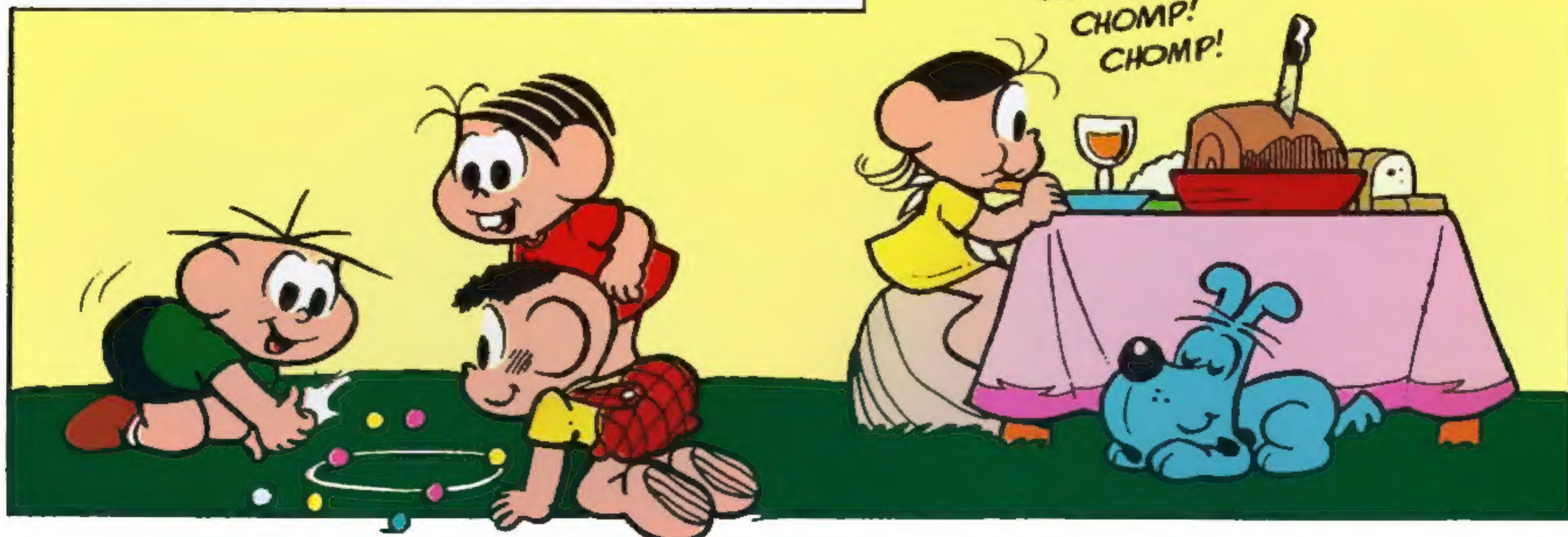








...E PASSARAM A NÃO LIGAR MAIS PRA ISSO...





AFINAL, AQUILO ERA UM
SONHO REALIZADO! A
QUALQUER MOMENTO,
MAGALI PODIA TER MA-
CARRONADA...

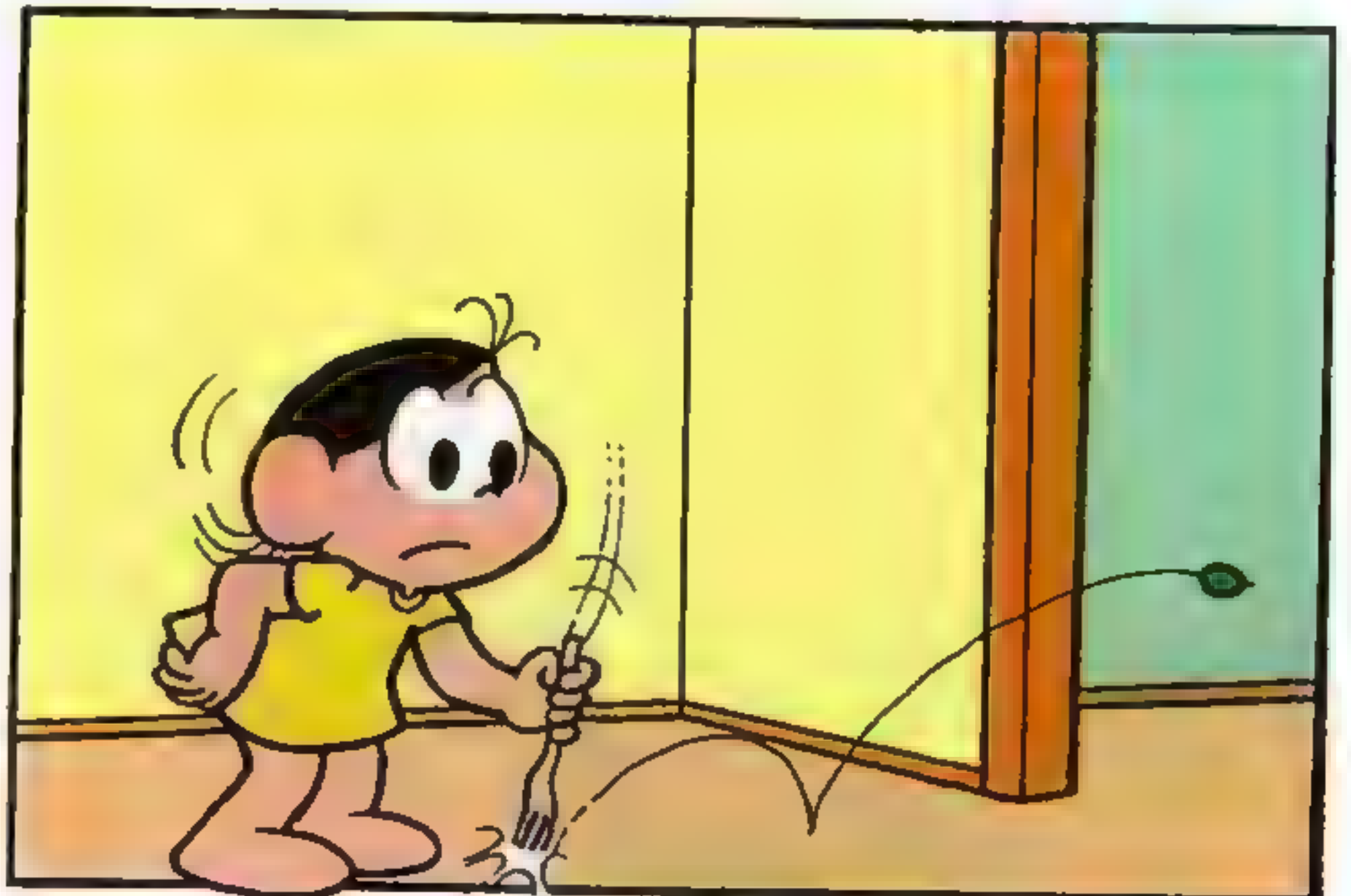
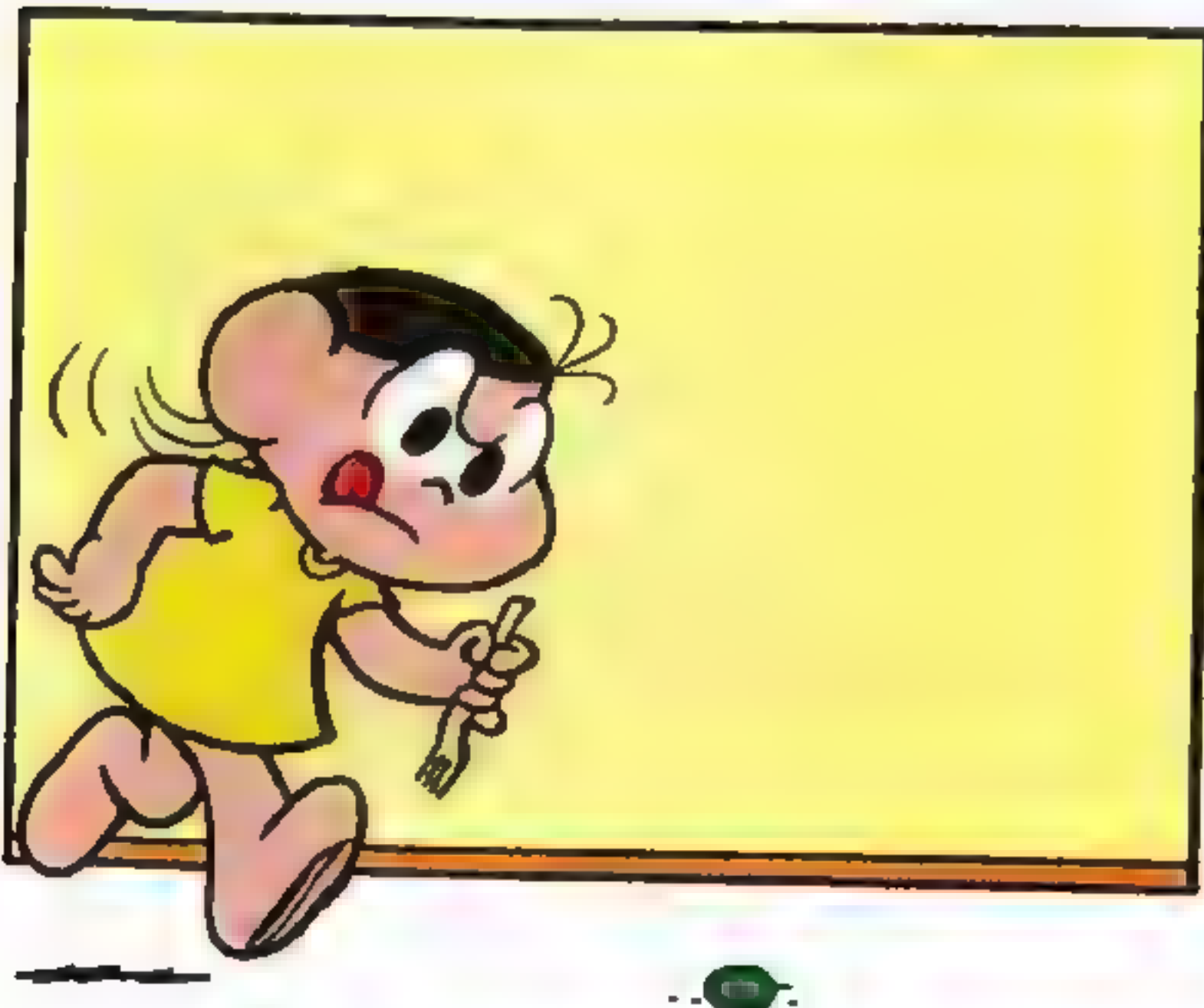


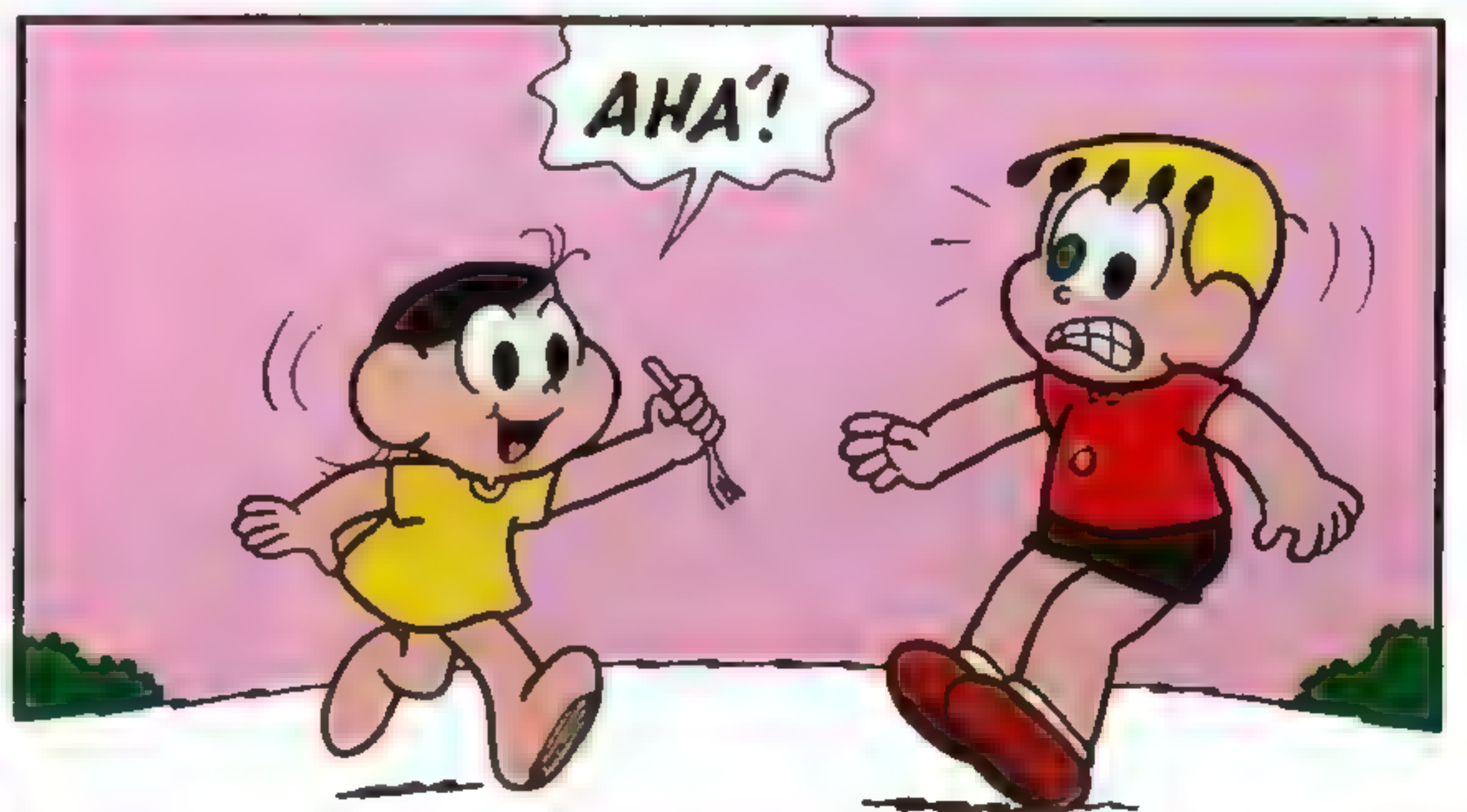
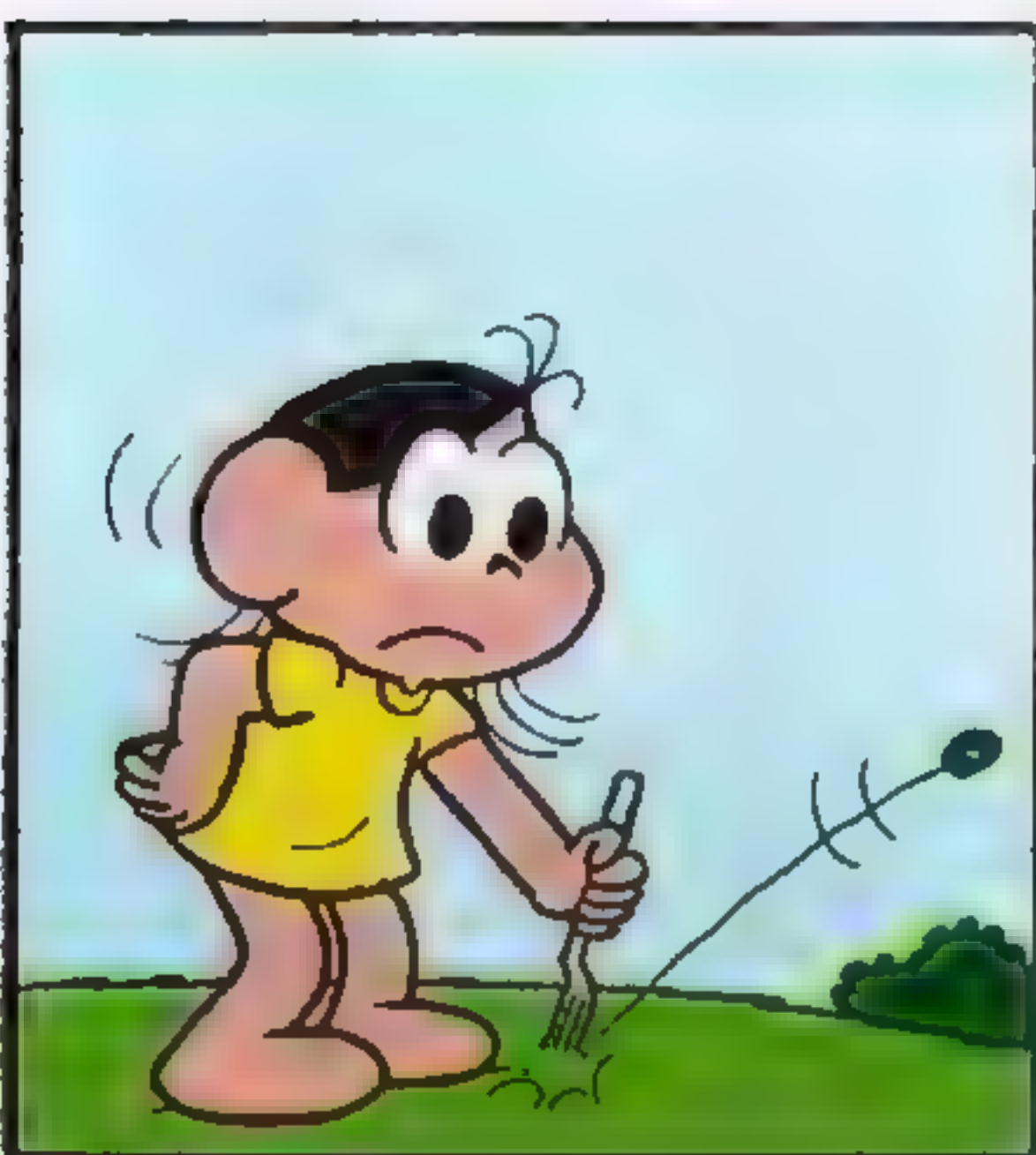
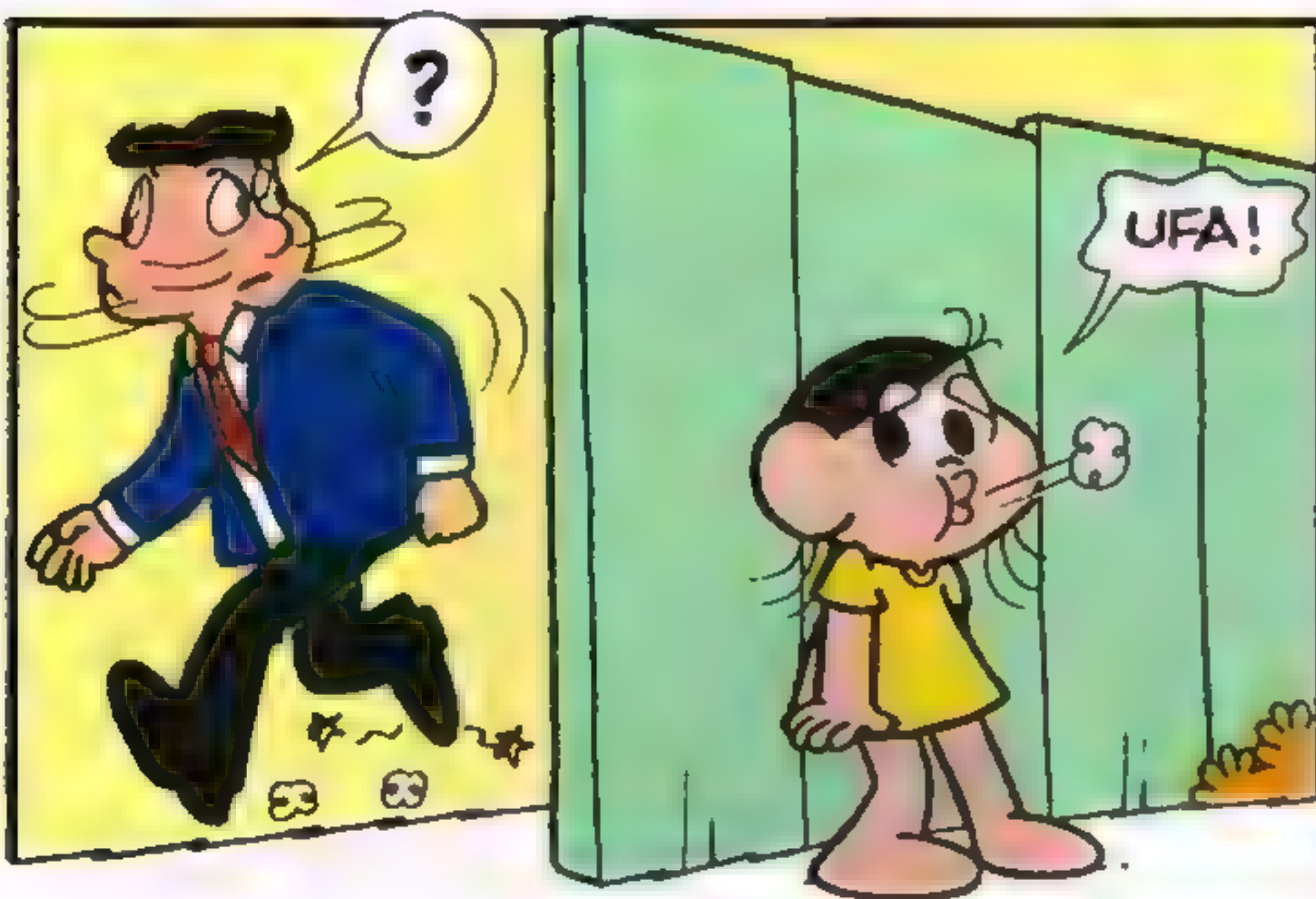
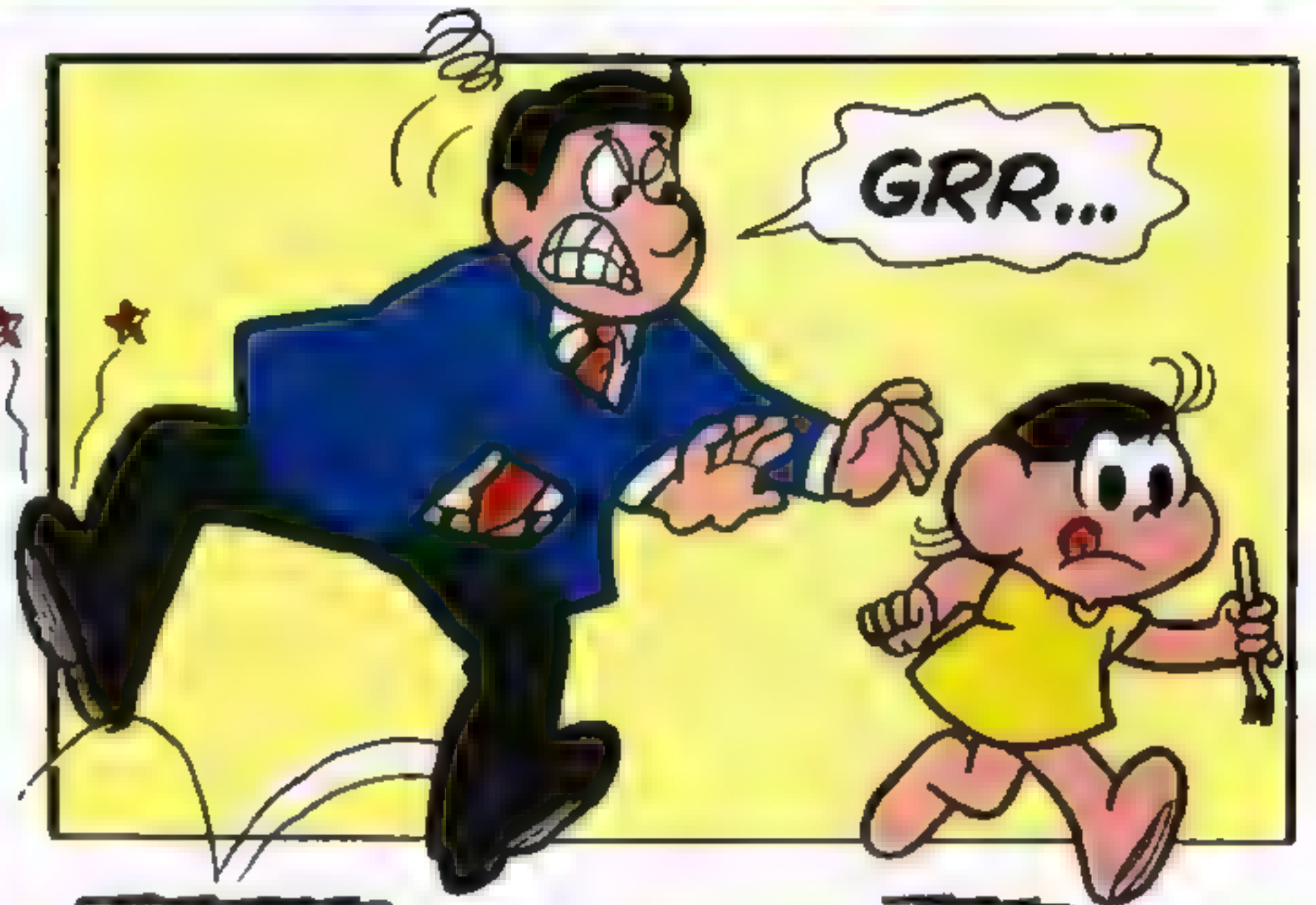
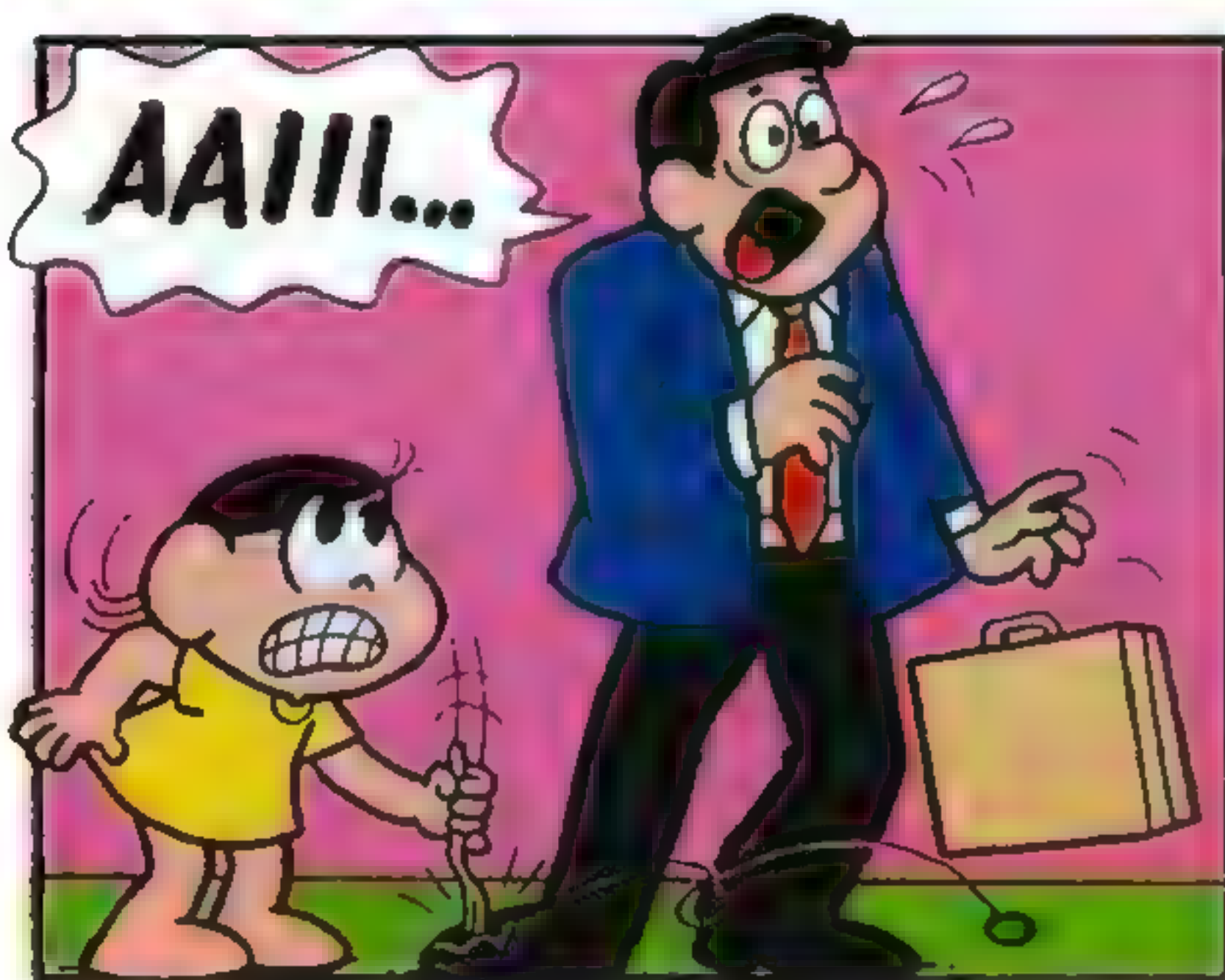
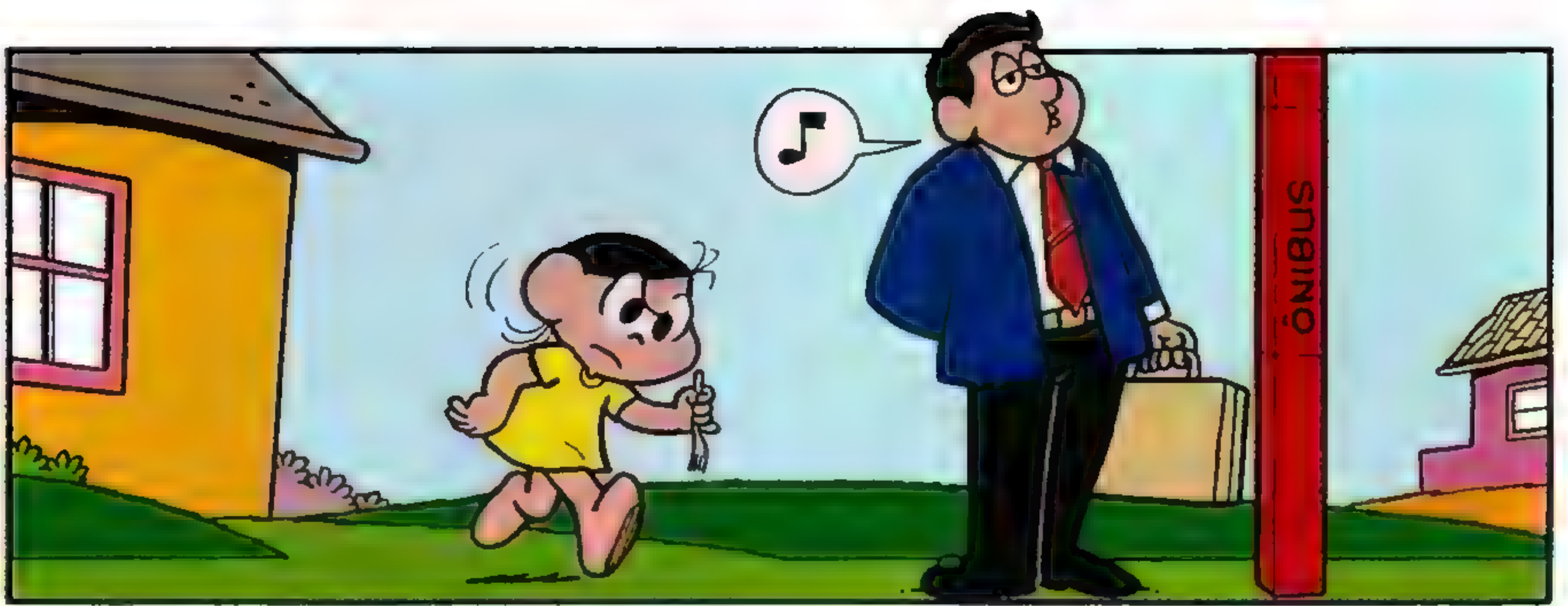


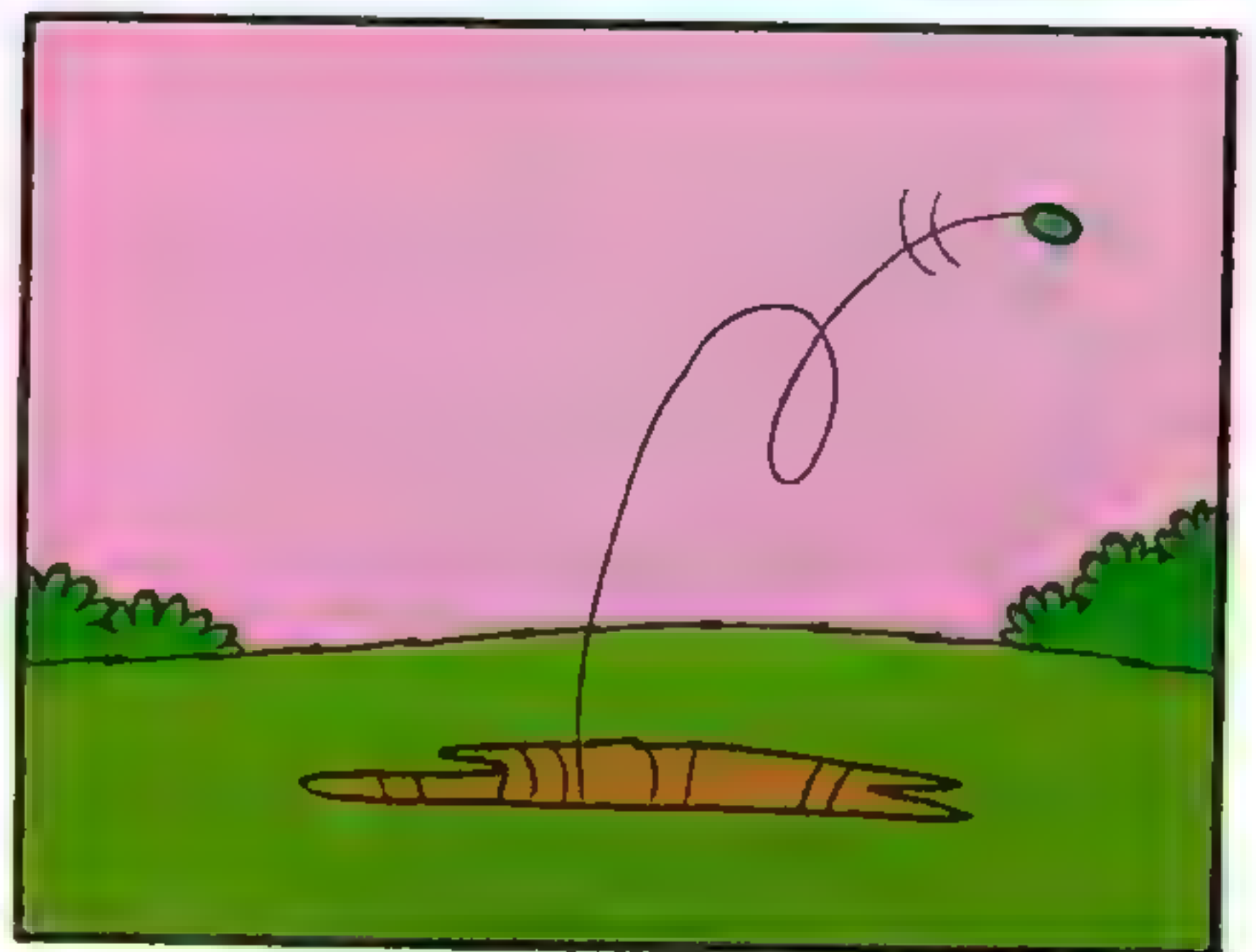
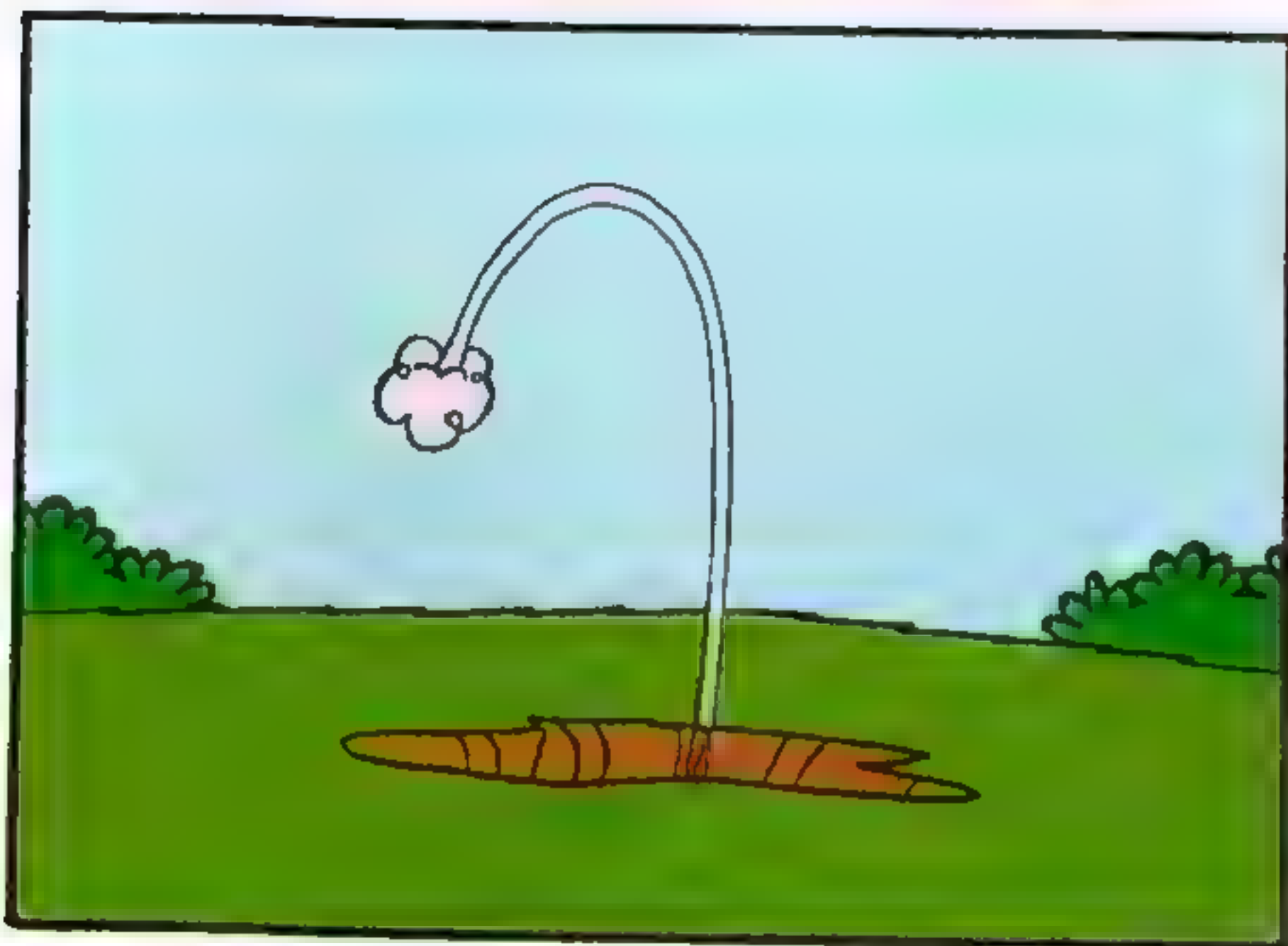
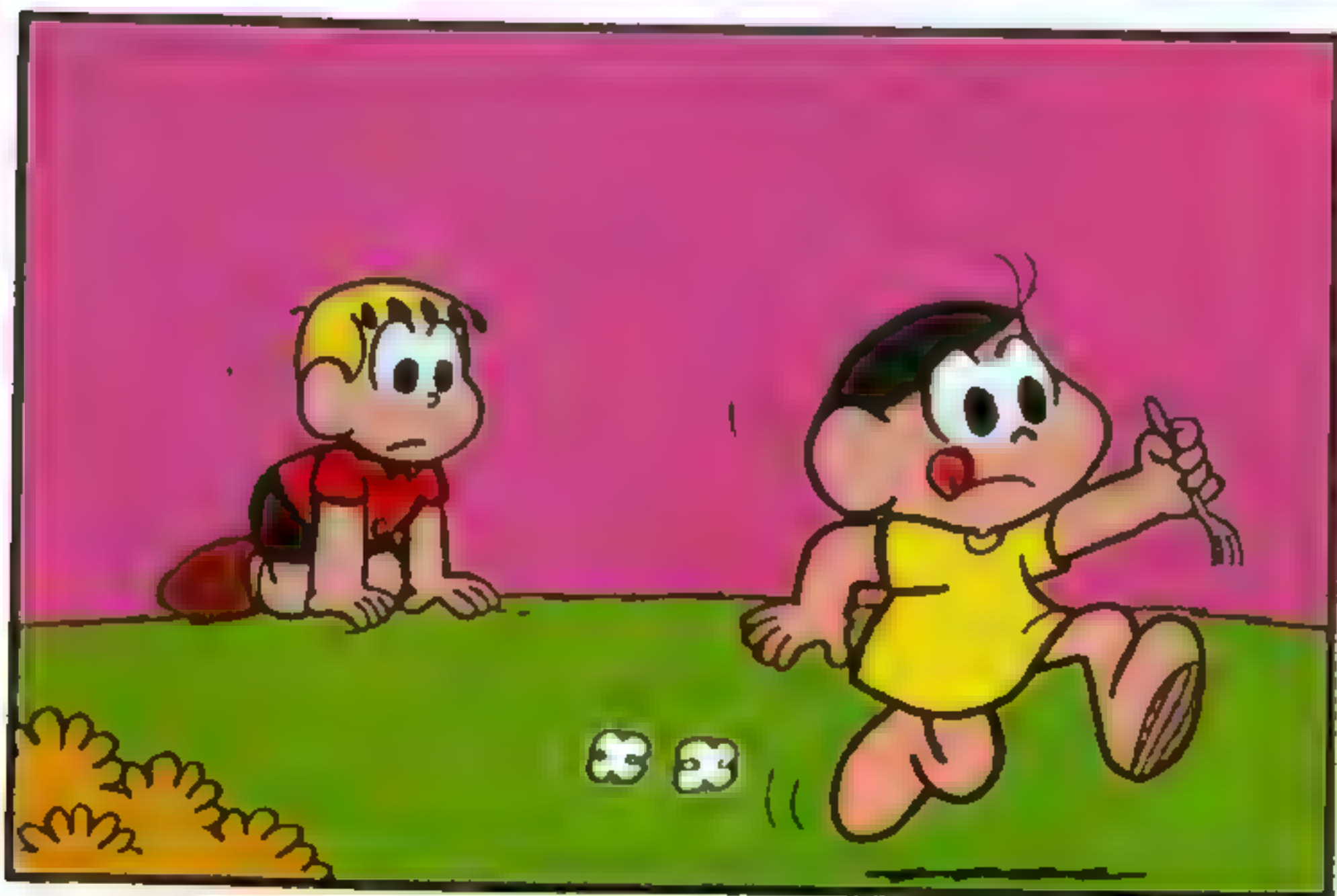
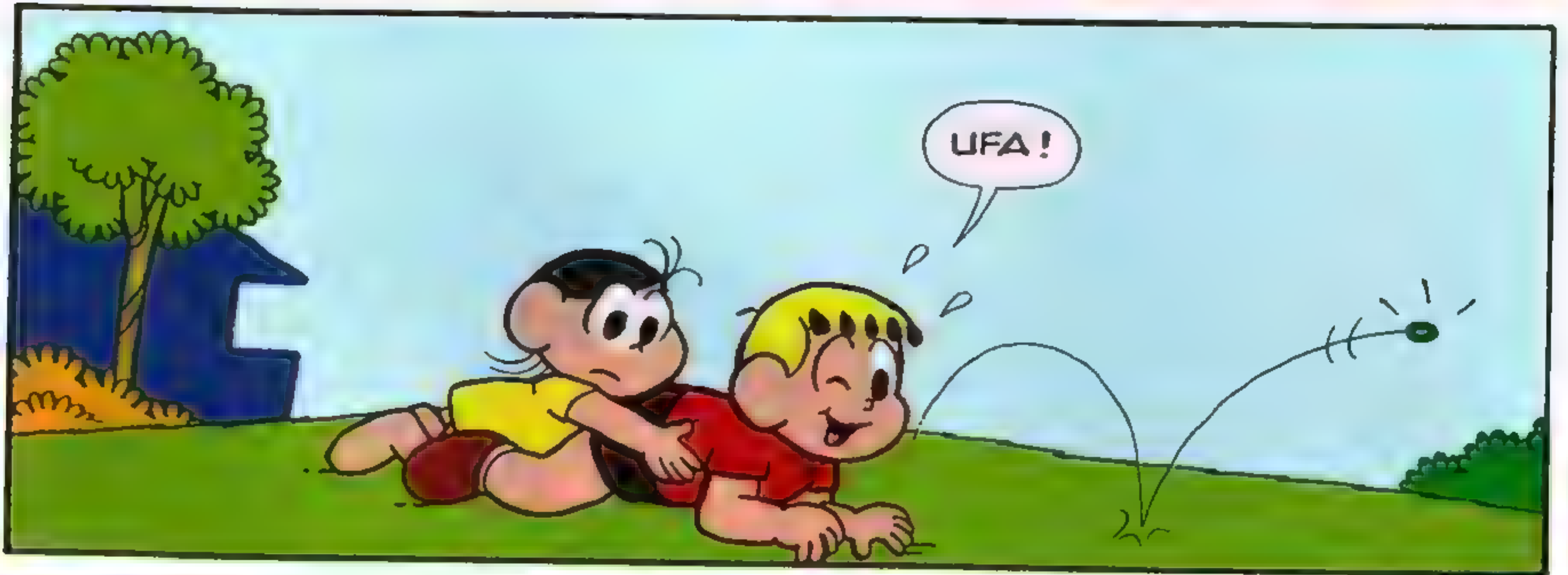
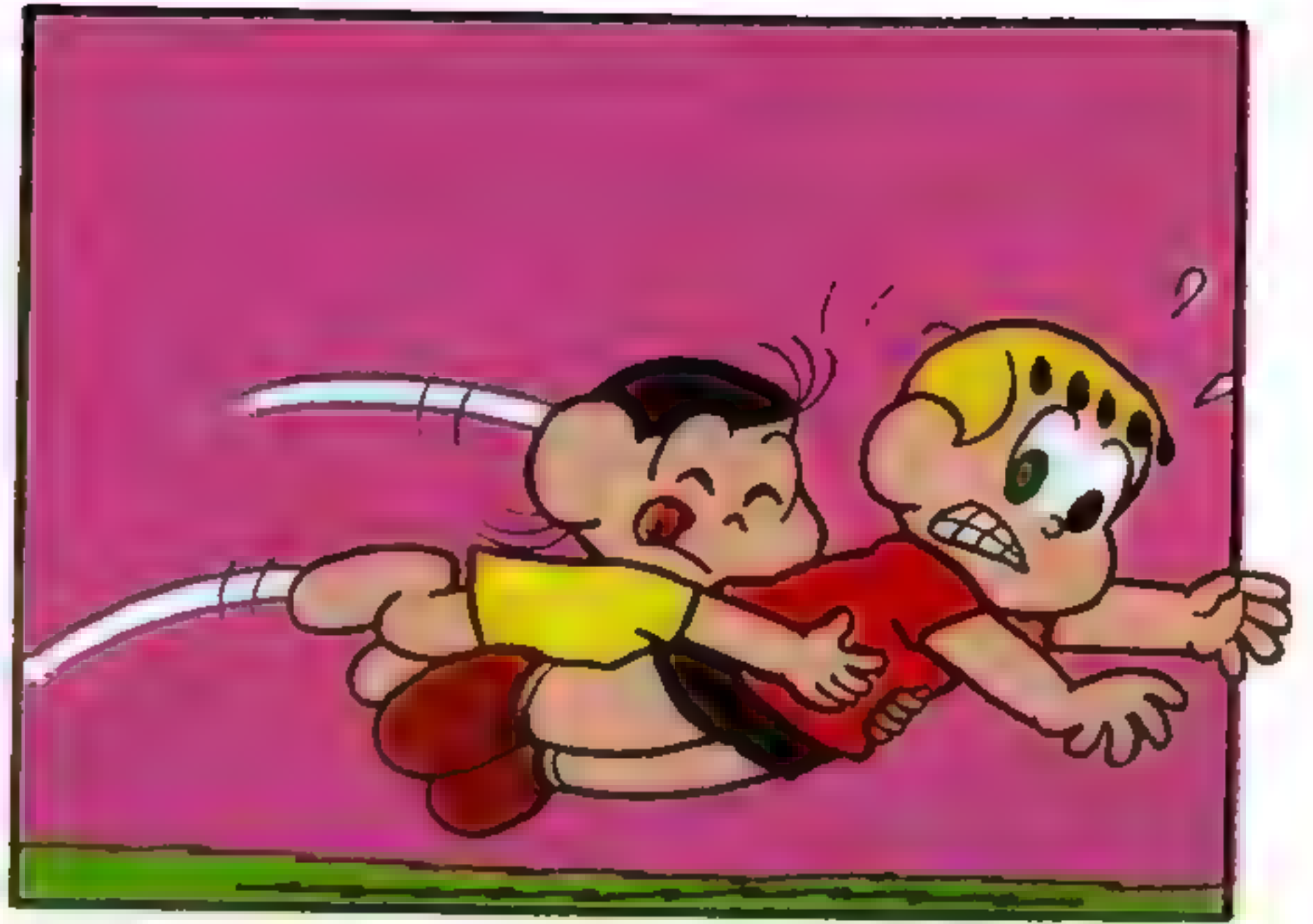


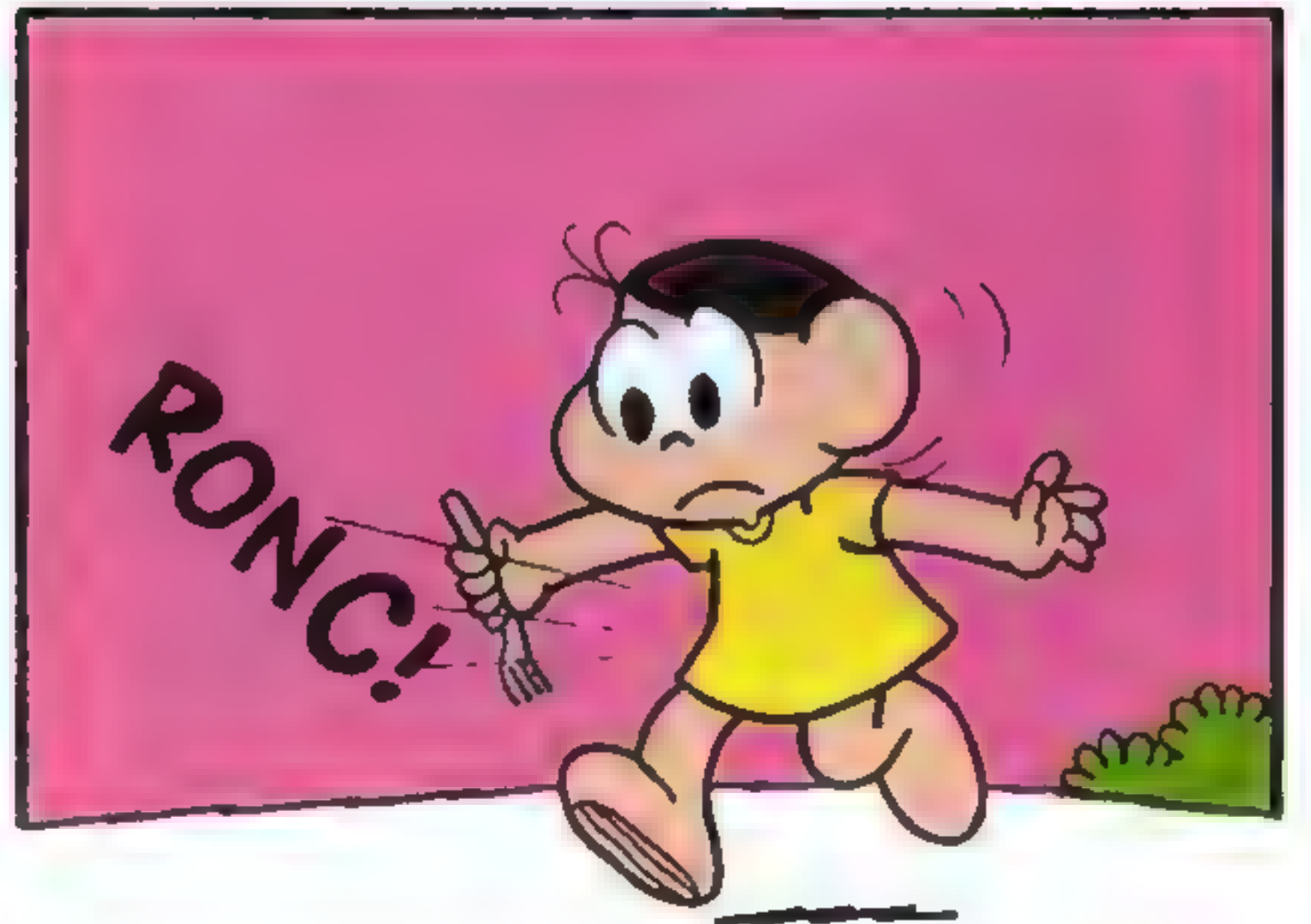
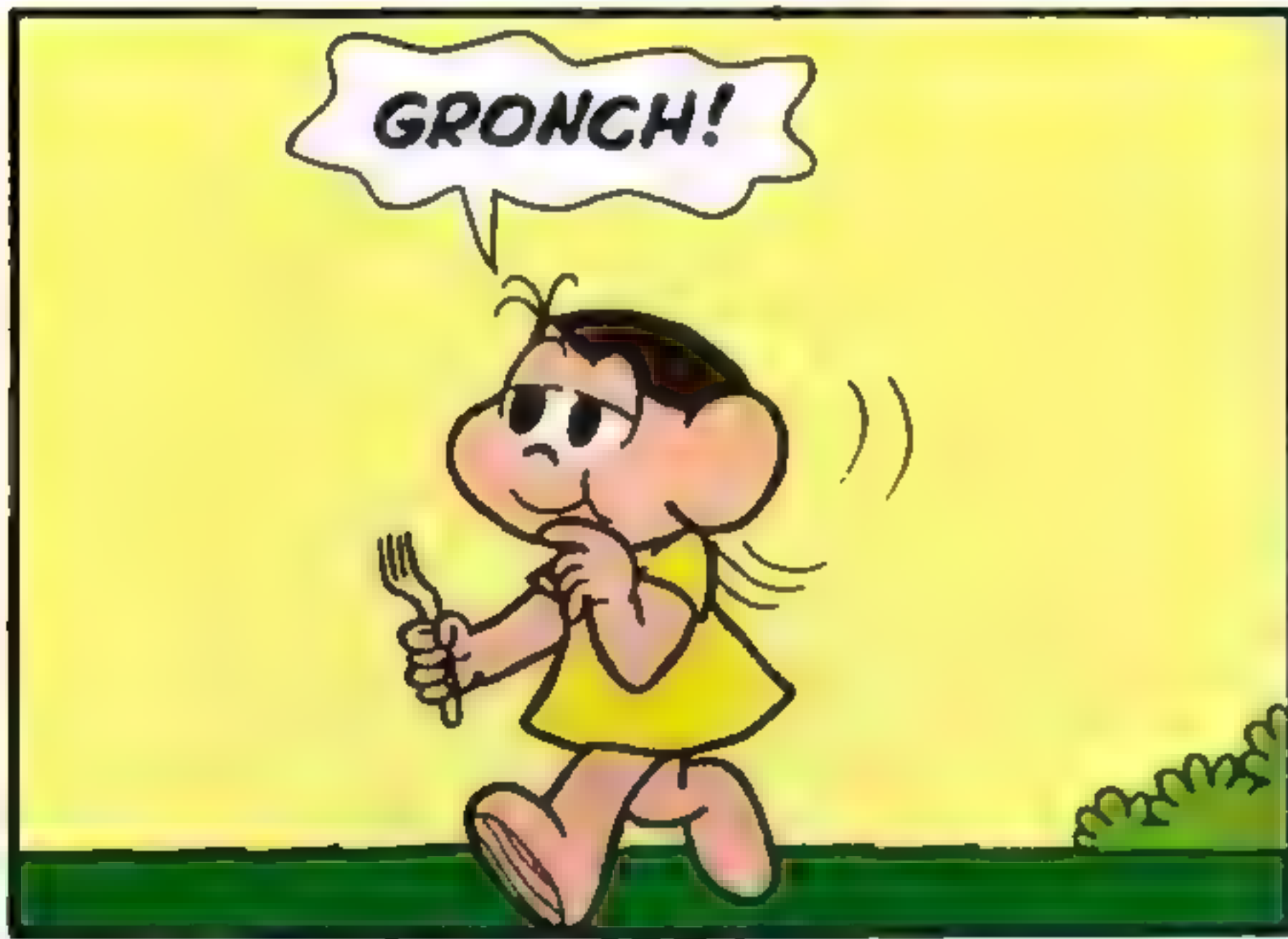
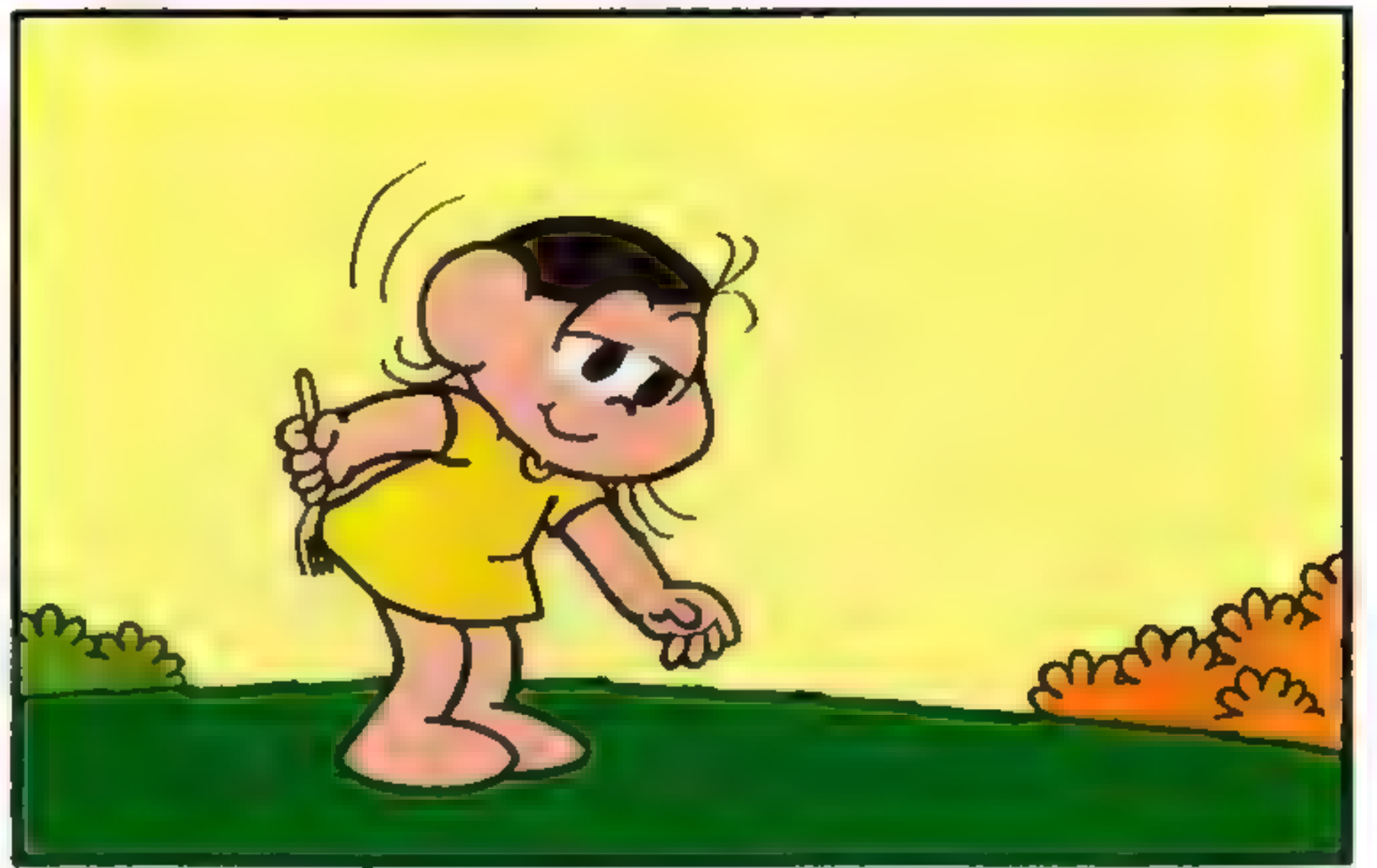
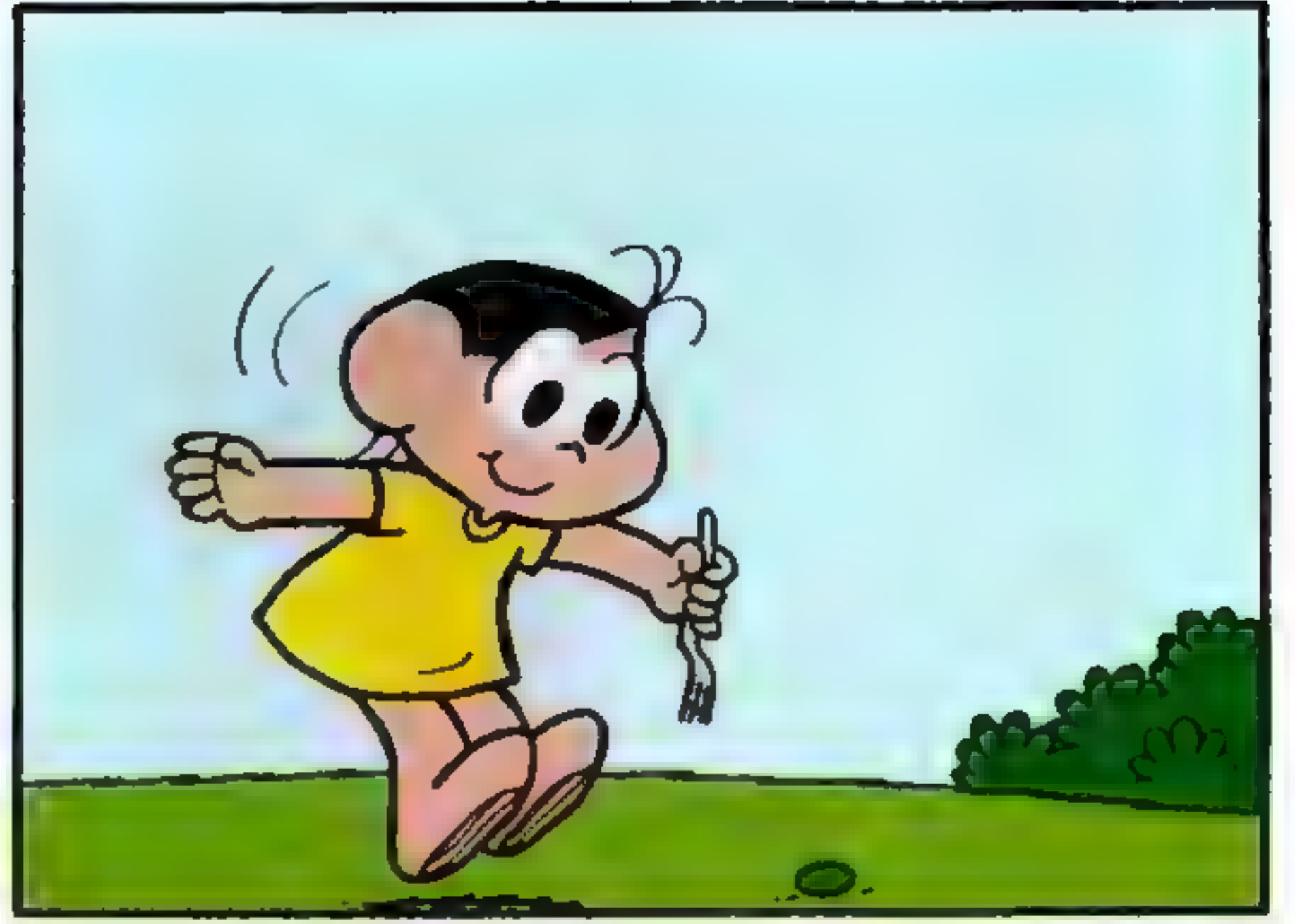
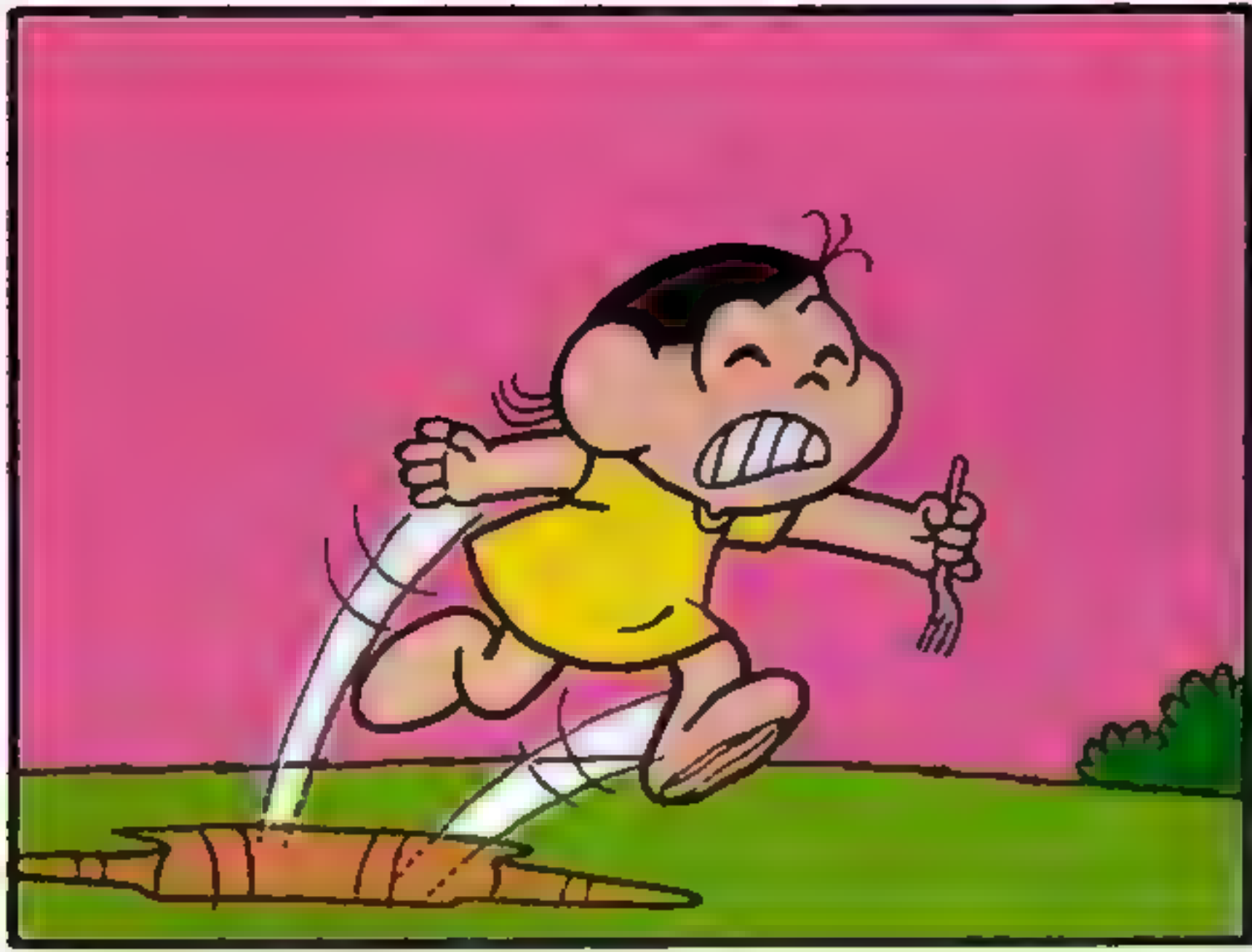


MARCILO









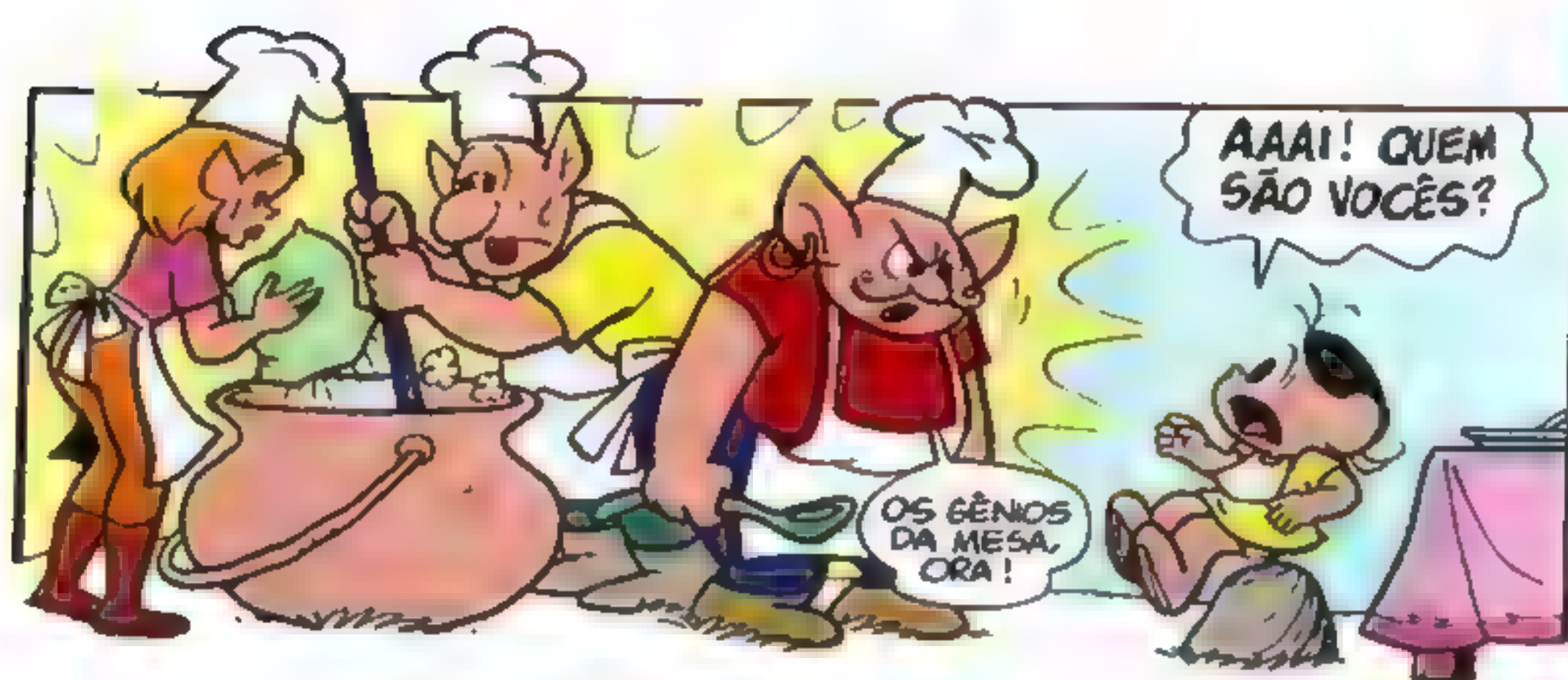
FIM



Arquivos da Memória

texto: Paulo Back

texto: Paulo Back



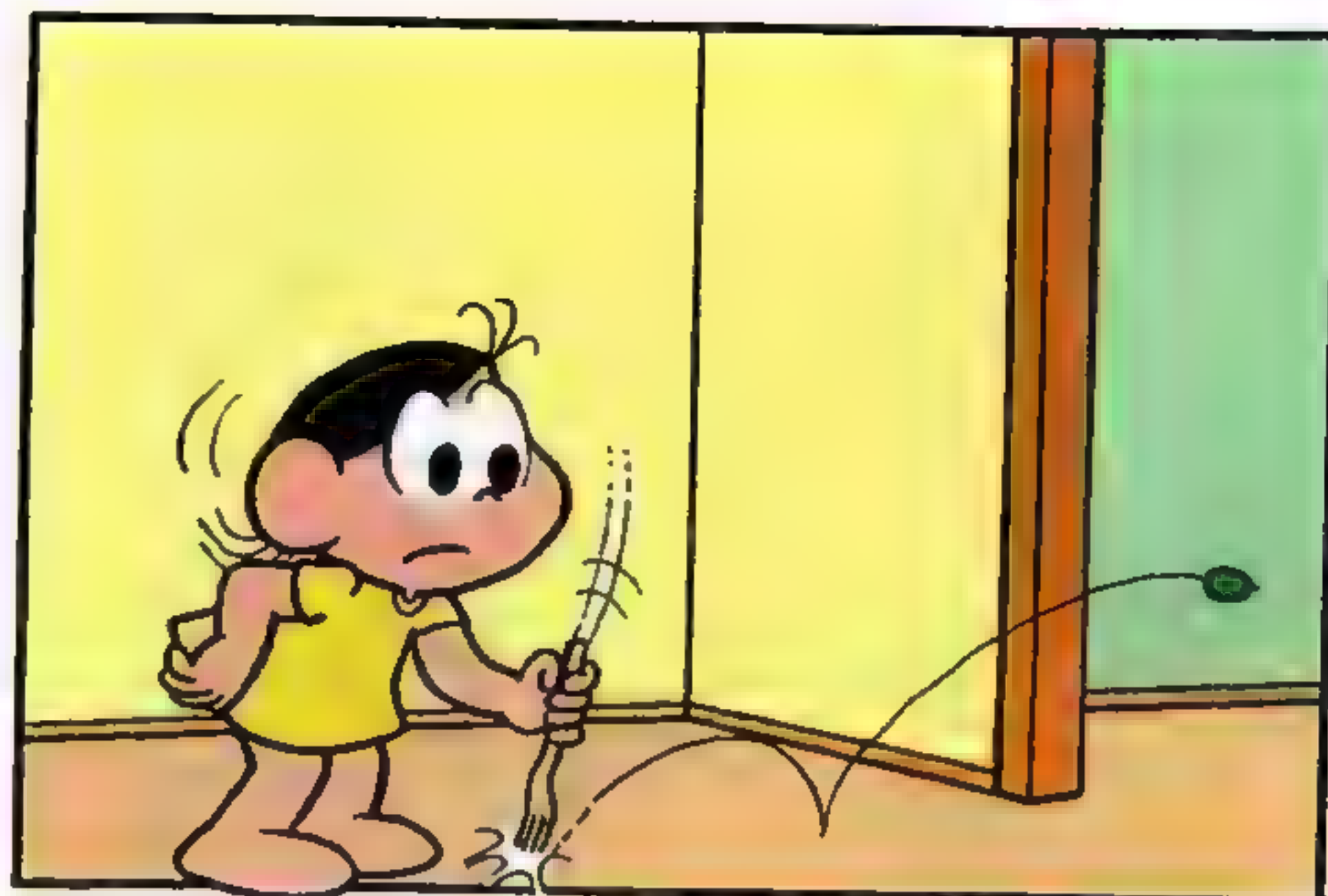
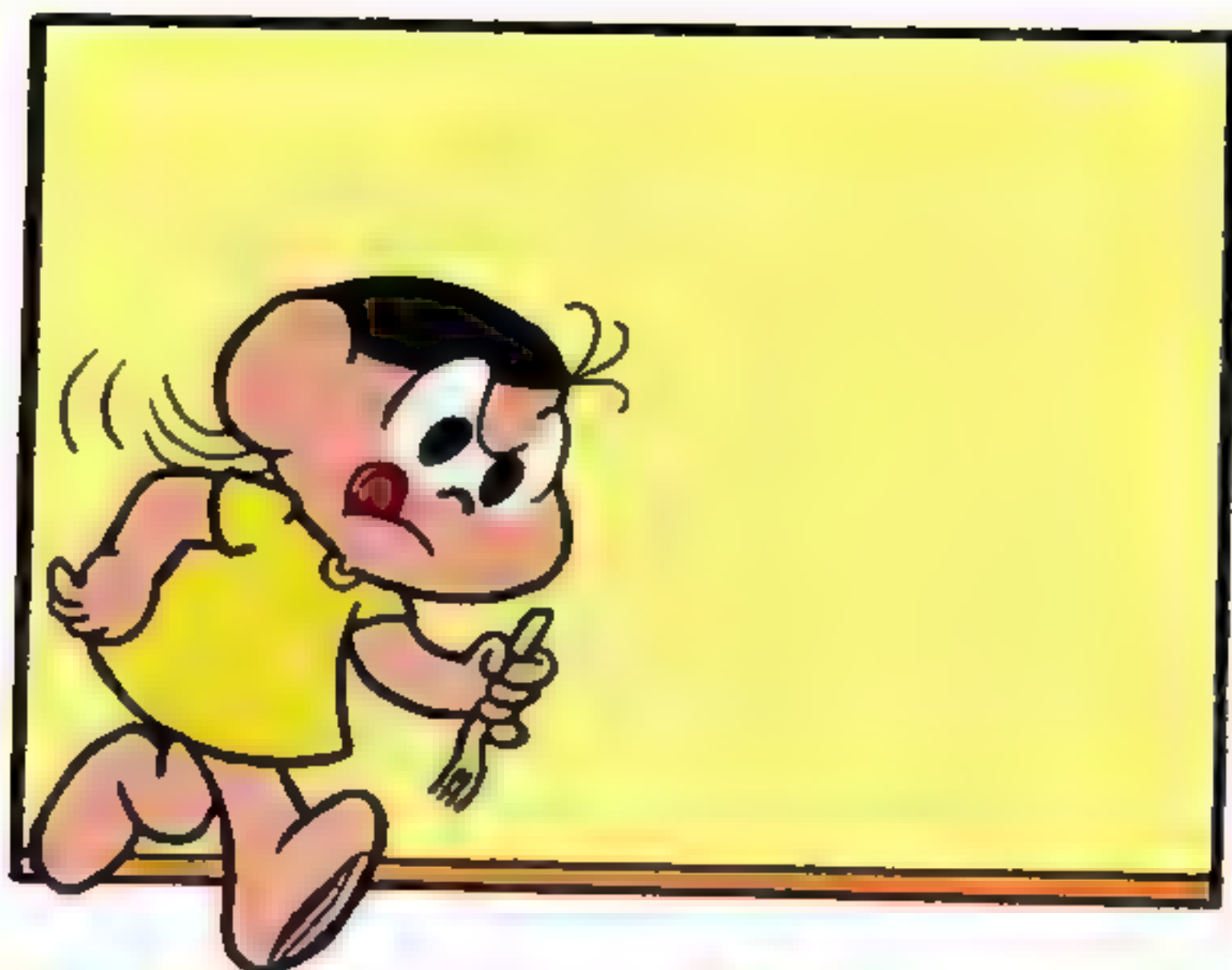
Esta edição é aberta por uma história clássica. *Põe-te, Mesa* tem personagens marcantes e desenhos cheios de detalhes, marcas registradas da inesquecível roteirista

e desenhista Rosana Munhoz. Naquela época, muitas historinhas da Magali eram baseadas em fábulas, neste caso em *Mesa Mágica*, dos Irmãos Grimm. No gibi, um mago medieval cria uma mesa com poderes mágicos. Até que se prove o contrário, foi aqui que a Magali bateu seu próprio recorde.

Passou 32 dias comendo sem parar. Ficaram na lembrança dos leitores os inesquecíveis Mago da Mesa e seus gênios, que não se sabe se ainda estão cozinhando por uma boa causa.

Esta nona edição do gibi da Magali também trouxe uma propaganda muito legal, a da Estrelinha Mágica da Tec Toy, que, quando colocada na mão, acendia e cantava de alegria.



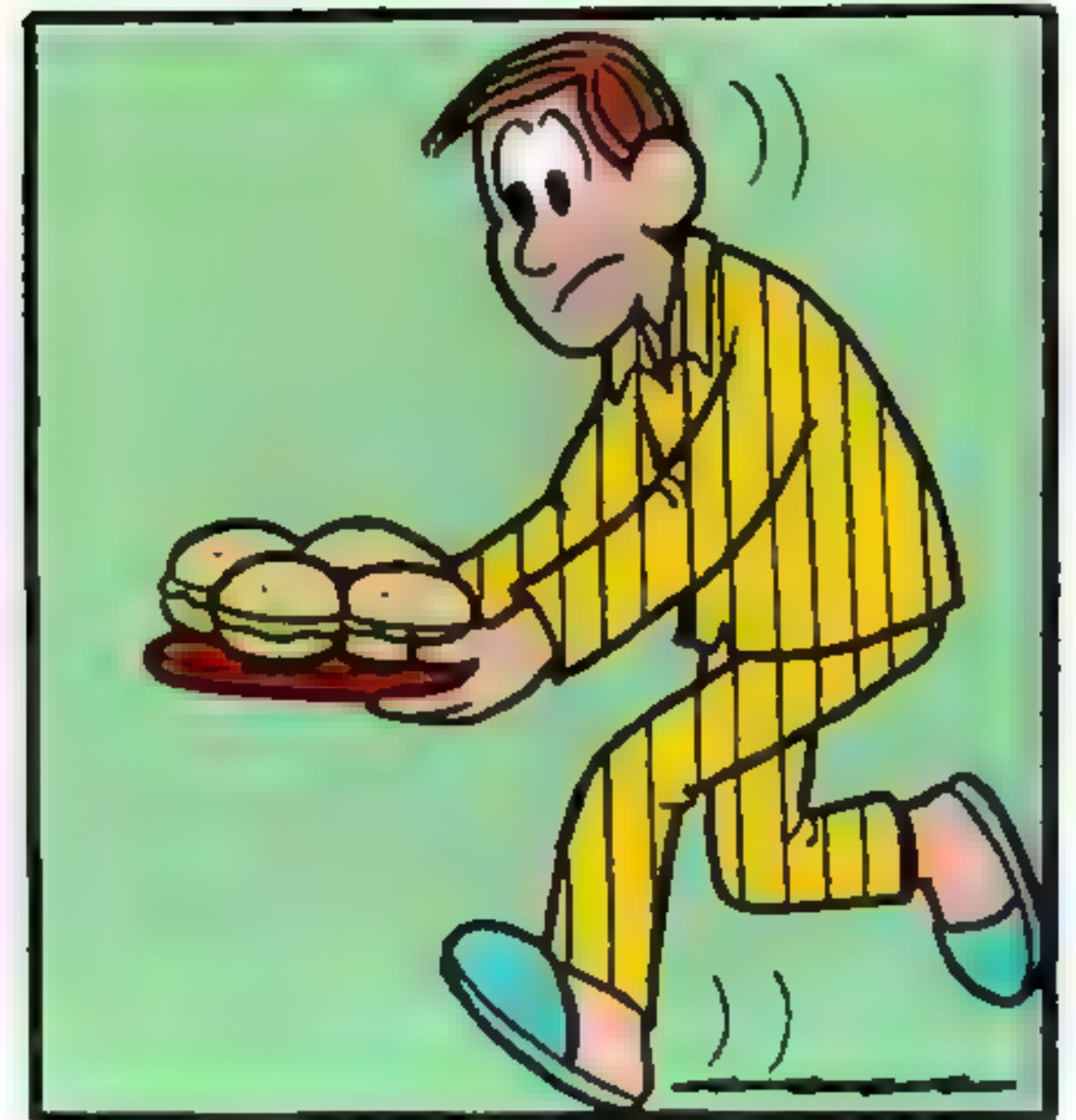
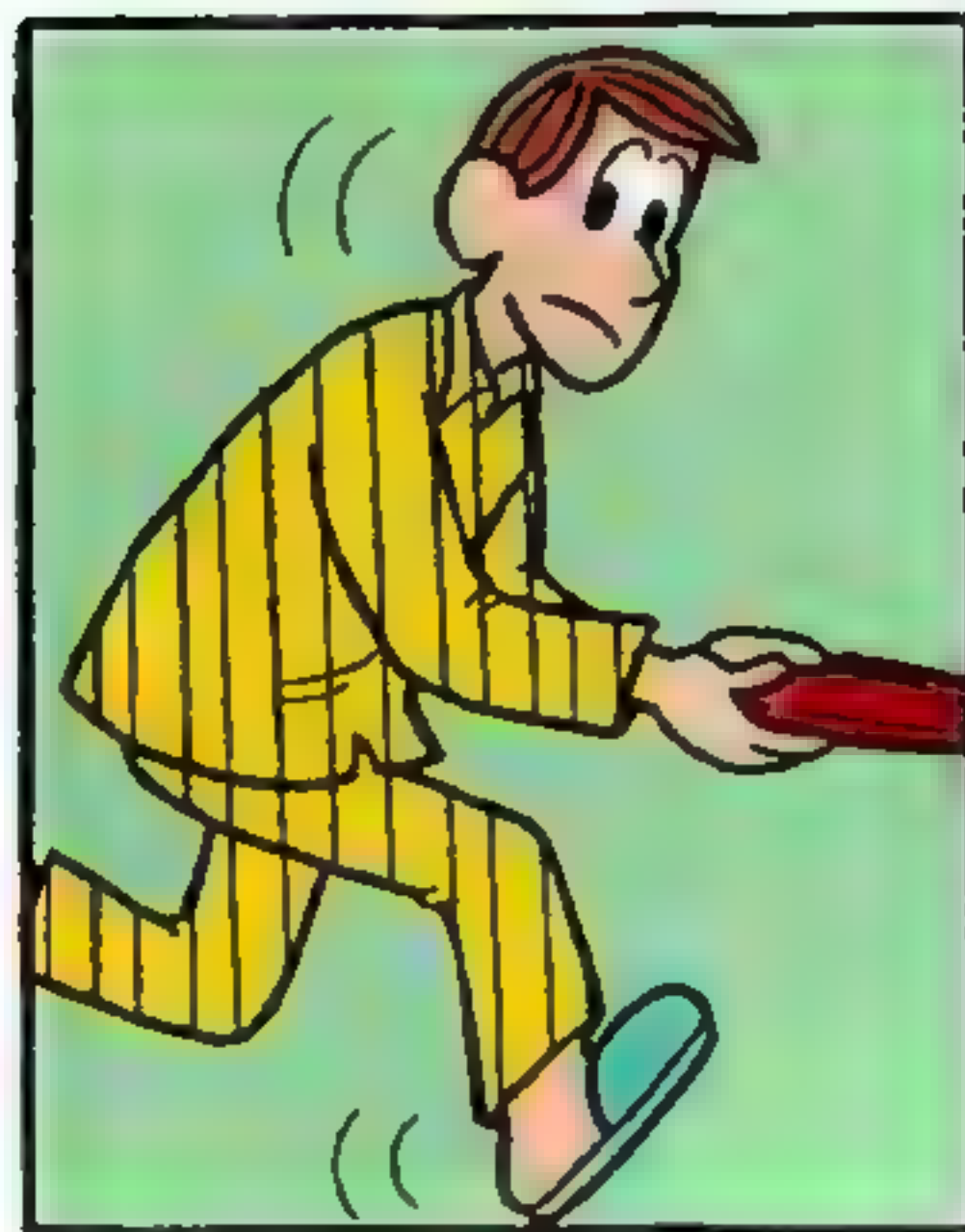


A

pesar da *gag* funcionar até hoje, *A Incrível Fuga da Azeitona* provocaria horror aos olhos dos bons costumes e da vigilância politicamente correta. Afinal, uma azeitona, depois de rolar por todo Bairro do Limoeiro, iria para a barriguinha da Magali?



Gato da Meia-Noite – Jacarés do Esgoto? Loiras do Banheiro? Nada disso. A pior lenda urbana ainda é a do Gato da Meia-Noite, pelo menos aos olhos do Mingau. O gatinho da Magali já colocava suas garrinhas de fora naquela época, ganhando histórias solo e se cercando de personagens secundários. Os cachorros Brutus e Fifiu nunca mais voltaram. Devem estar fugindo do tal Gato da Meia-Noite até hoje.



pai da Magali, Seu Carlito (ou Paulinho, em edições antigas), geralmente aparecia nas histórias só para servir sua filha comilona. É o caso de *Durante a Noite*. Com o tempo, ele ganhou mais espaço e estreou aventuras solo mostrando outras características, como, por exemplo, a velha alergia a pelos de gato. Sai de perto, Mingau!



Fechando a revista, Magali faz com que um concurso de tortas termine num pastelão. Resta saber se ela ganhou alguma torta da Tia Nena depois da confusão. Como nossa amiguinha fez por merecer uma bela lição de moral, pode apostar que não.

MINGAU em **GATO** da MEIA-NOITE







"...OUVI UM
TERRÍVEL
GEMIDO!"

"SÓ PODIA
SER UM
MONSTRO!"



"CORRI COMO UM
RAIO, PARA ESCAPAR
DO PERIGO!"



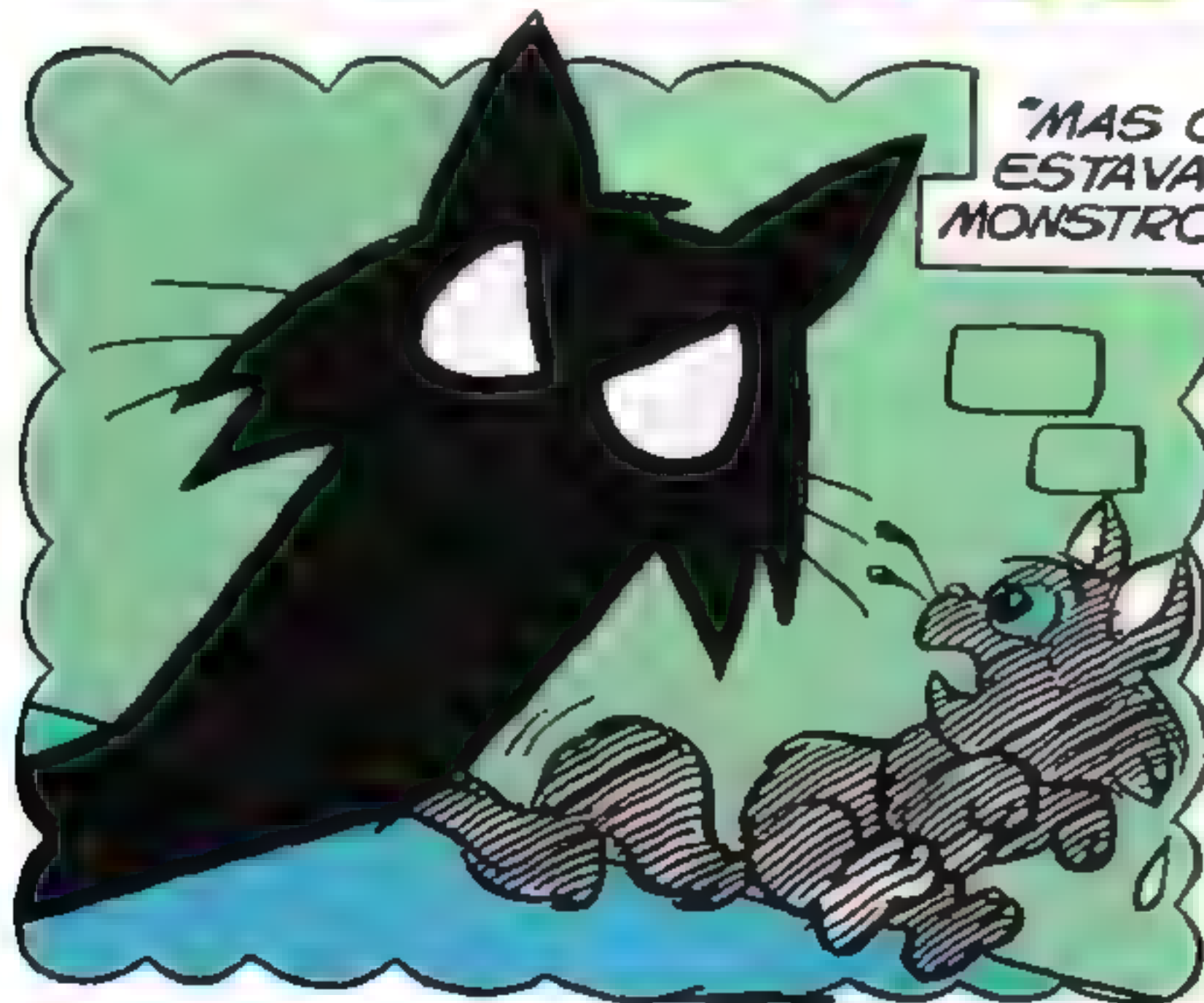
"TANTO QUE
NÃO PERCE-
BI QUE A
CERCA TINHA
ACABADO!"



ARMA

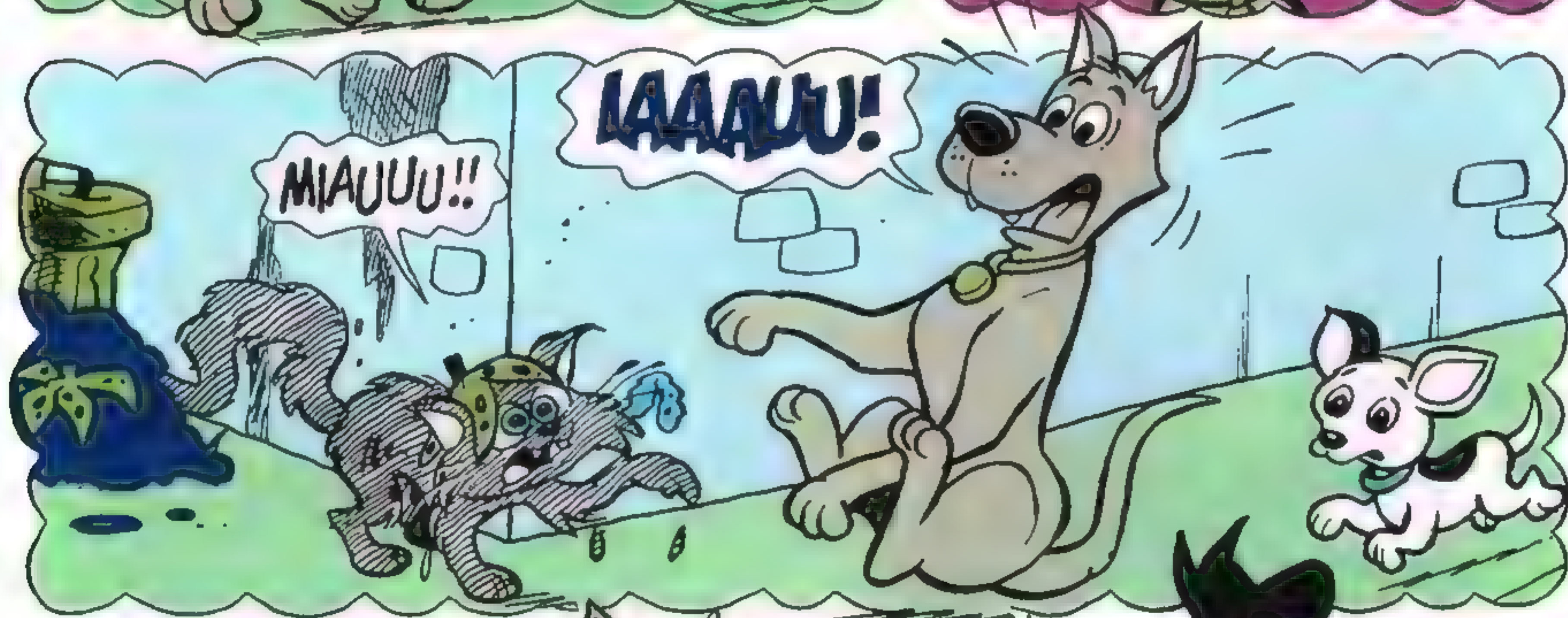
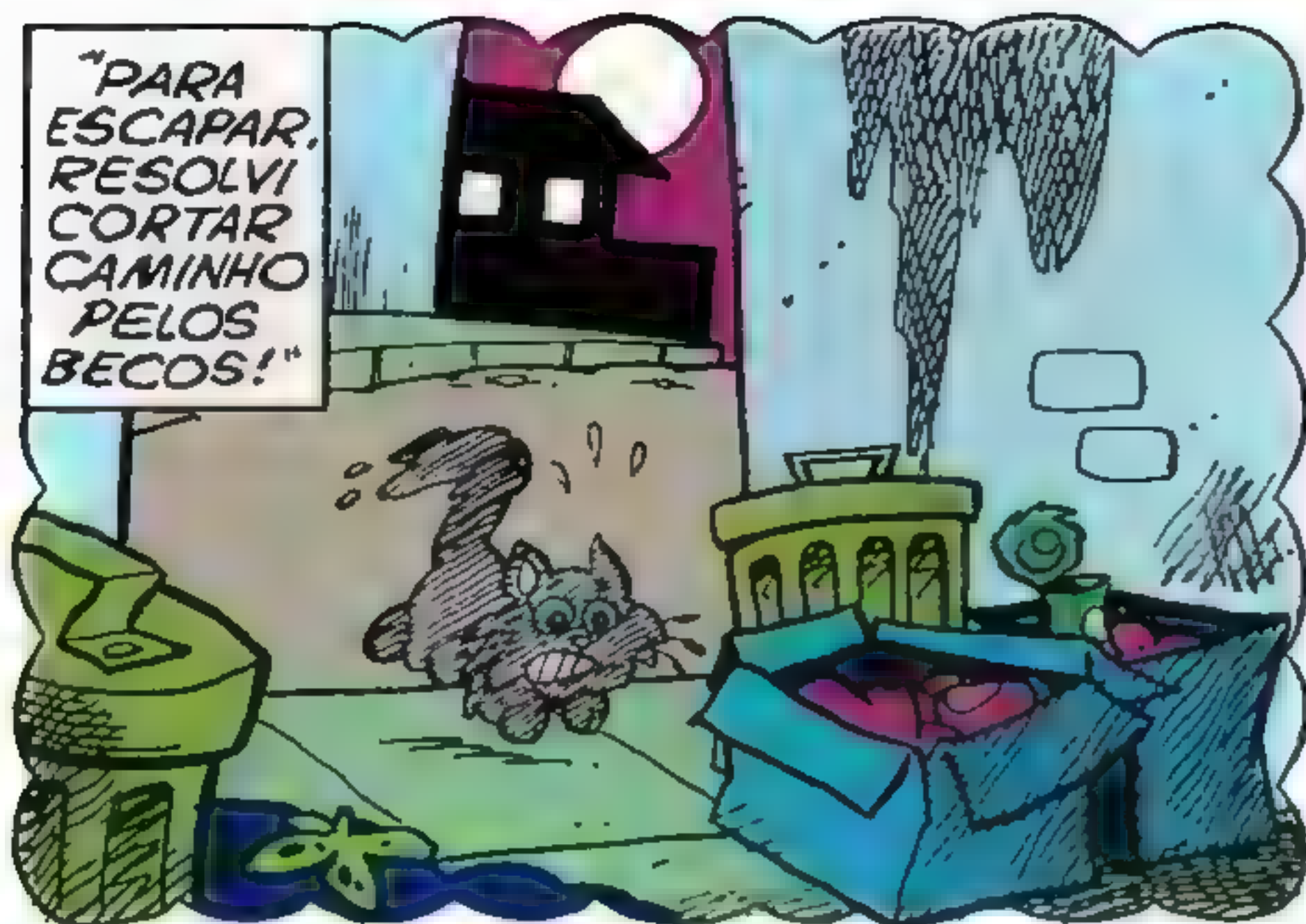


"PRIMEIRO LEITE, DEPOIS
MELADO...DEFINITIVAMENTE,
AQUELA NÃO ERA MINHA
NOITE DE SORTE!"

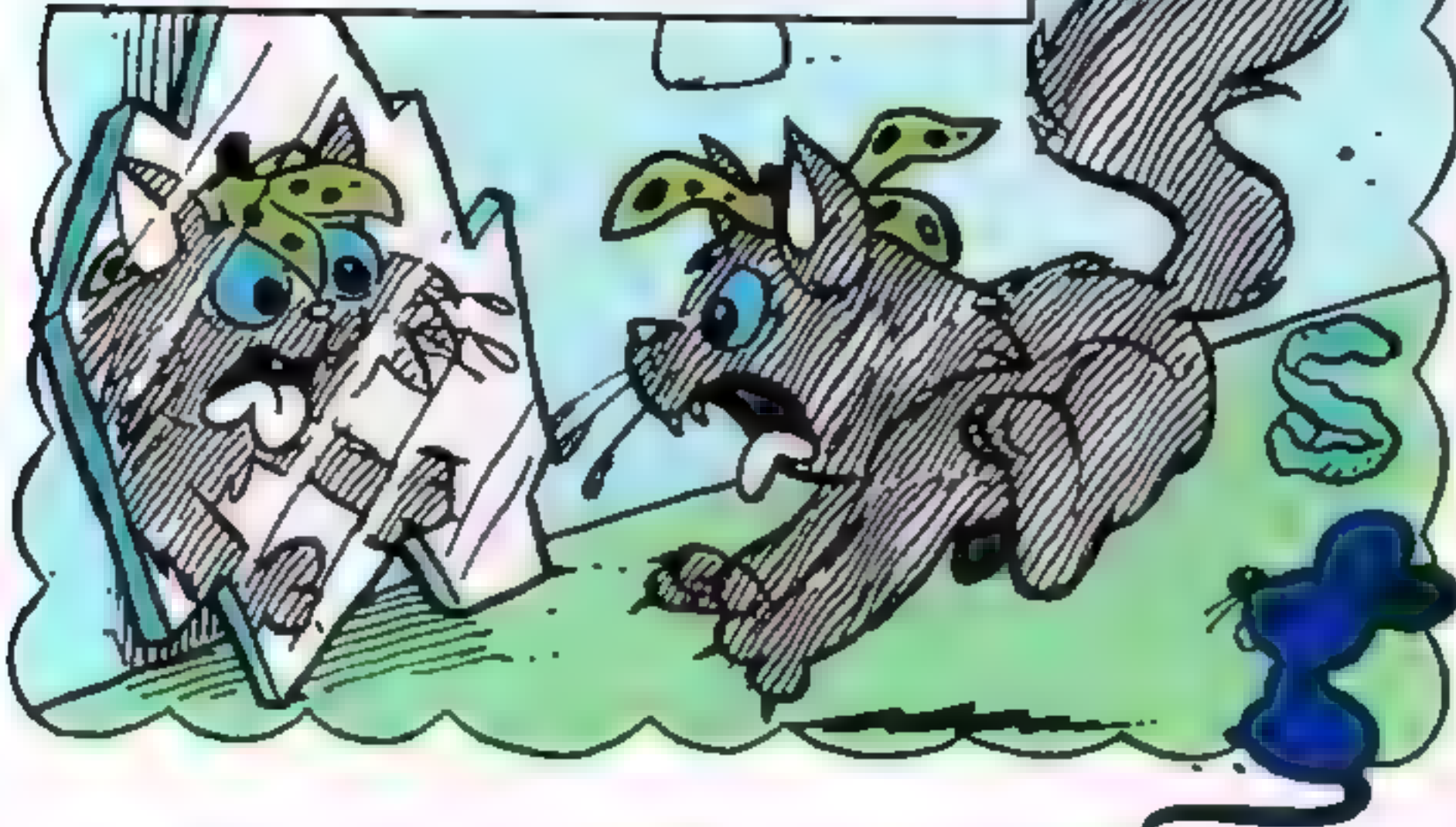


"MAS O PIOR AINDA
ESTAVA POR VIR! O
MONSTRO ME PERSEGUIA!"





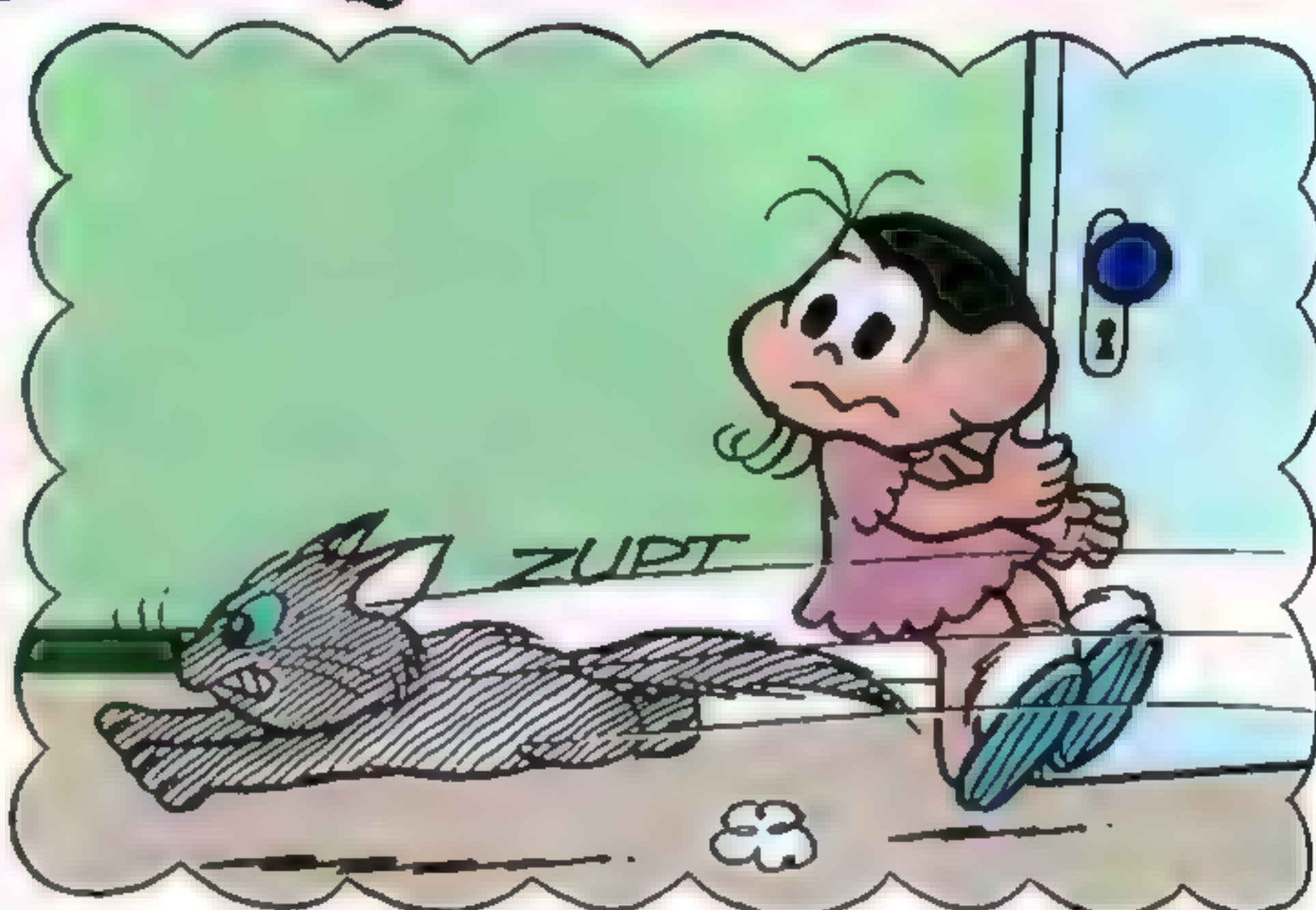
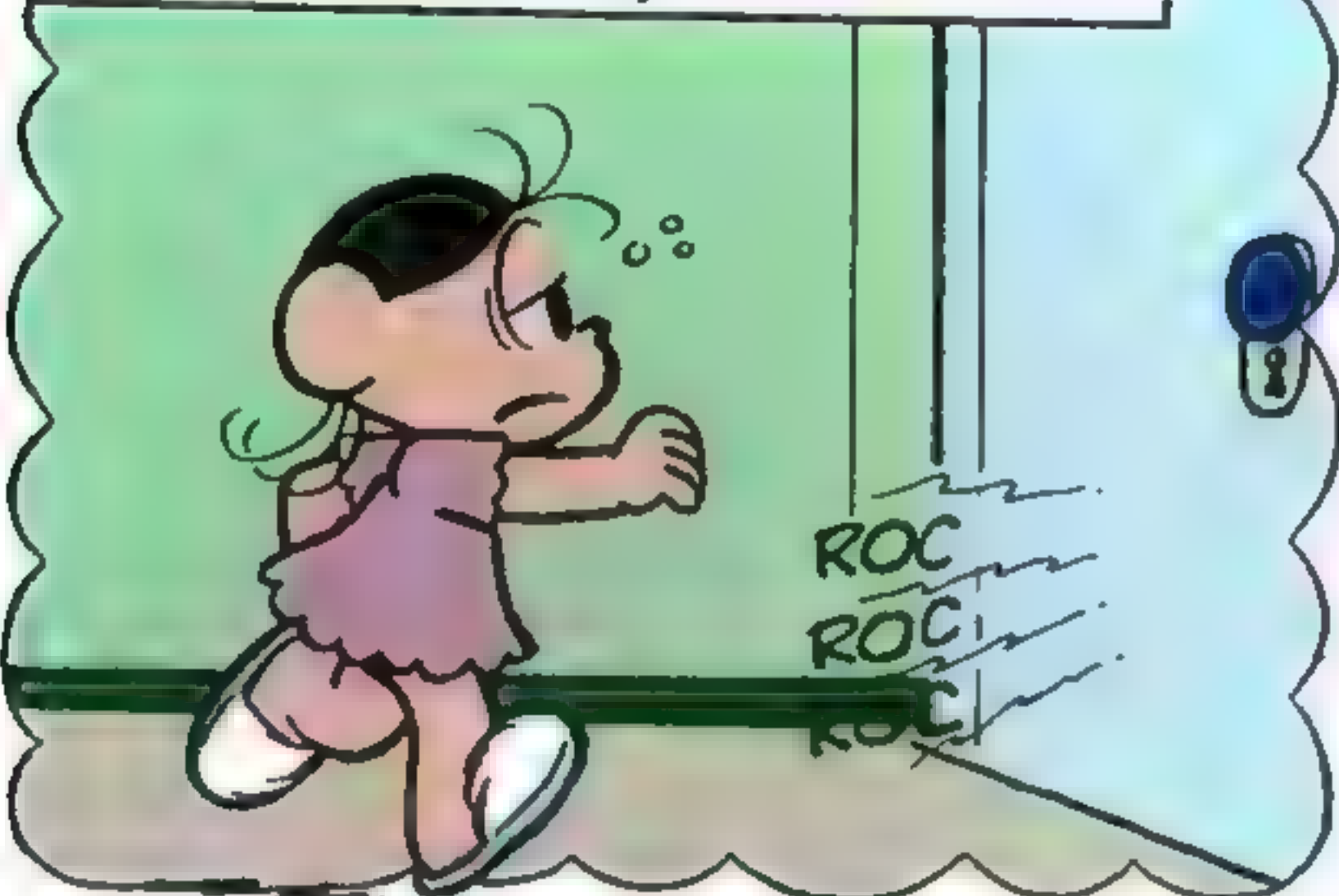
"MAS, QUANDO VOLTEI-ME PARA TRÁS, DESCOBRI! LÁ ESTAVA ELE...FEIOSO, OLHANDO PARA MIM AMEAÇADORAMENTE!"



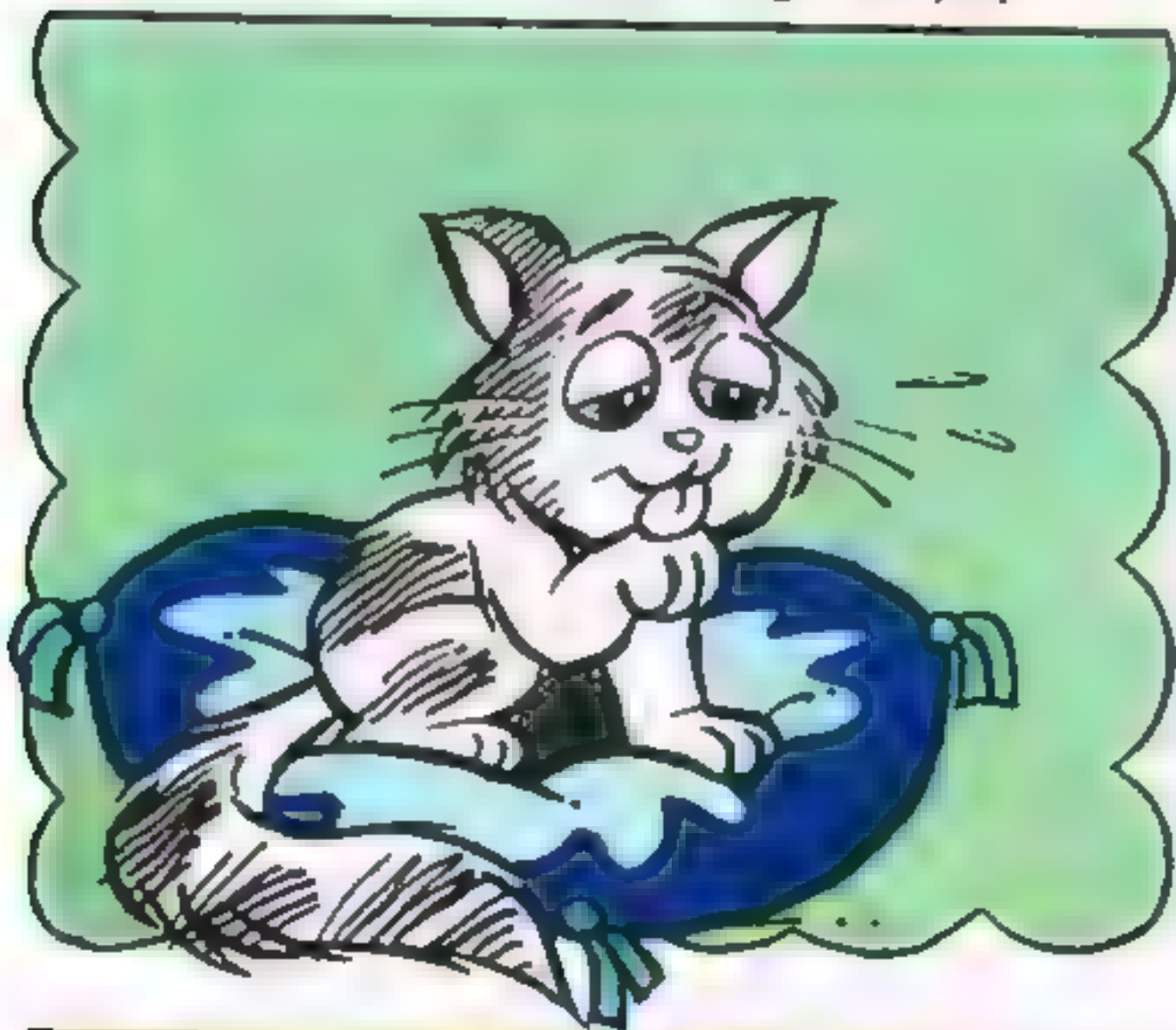
ERA O TERRÍVEL GATO DA MEIA-NOITE!!"



"COM O SUSTO, LEMBREI-ME DO CAMINHO DE CASA, RAPIDINHO!"



"AS MARCAS DAQUELA NOITE FORAM DIFÍCEIS DE SAIR!"



POR ISSO, OUCAM MEU CONSELHO!

NUNCA FIQUEM FORA DE CASA ATE' TARDE!

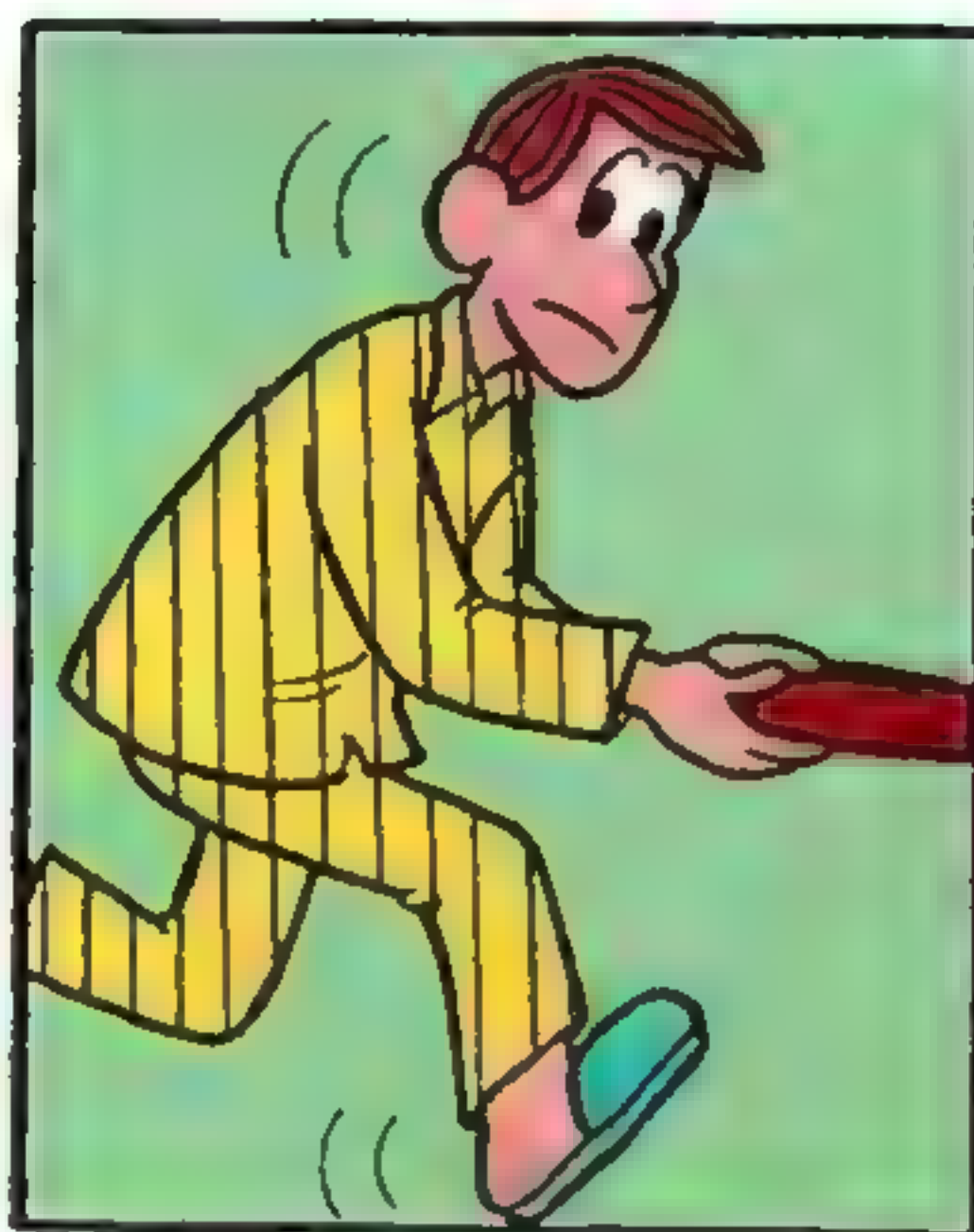
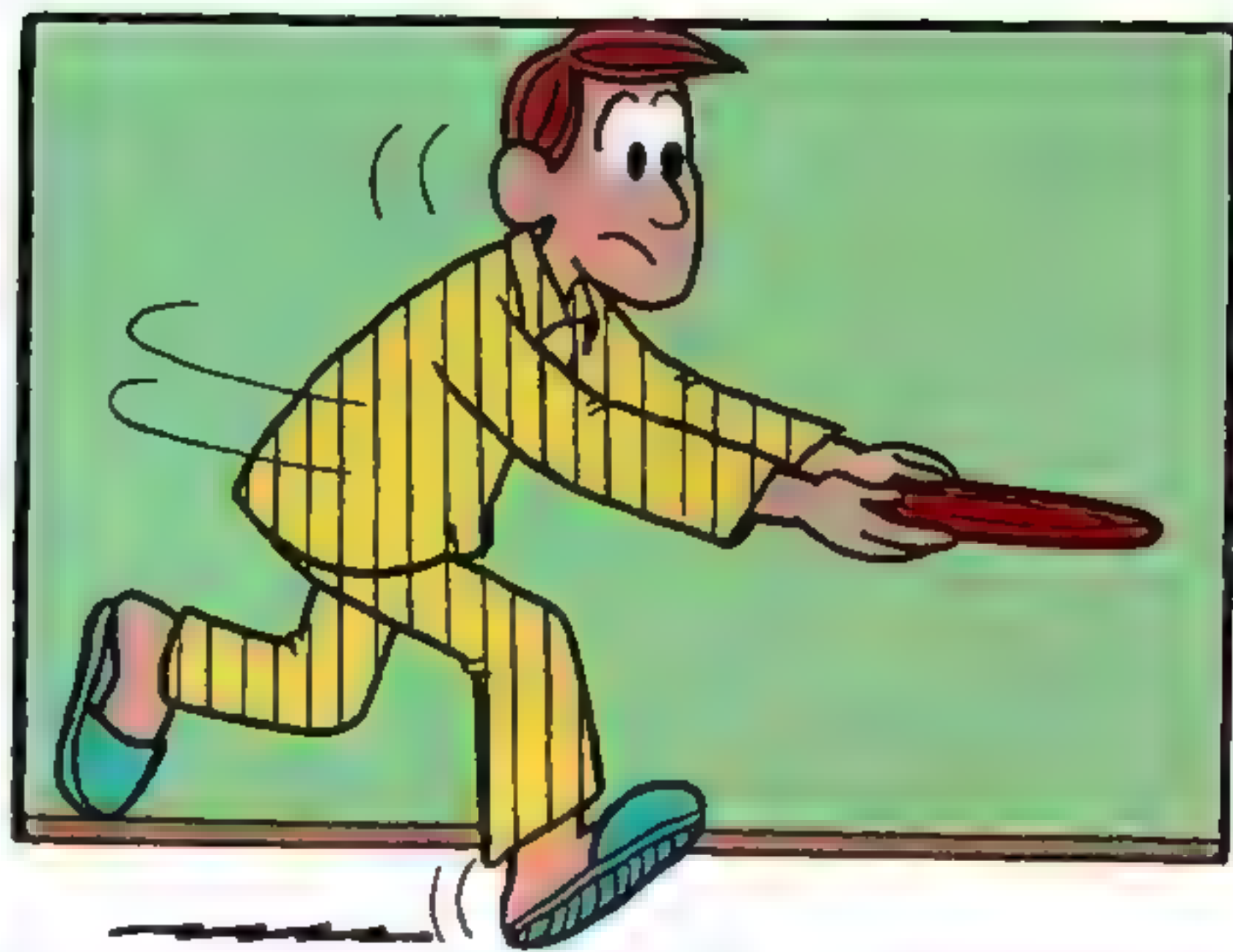
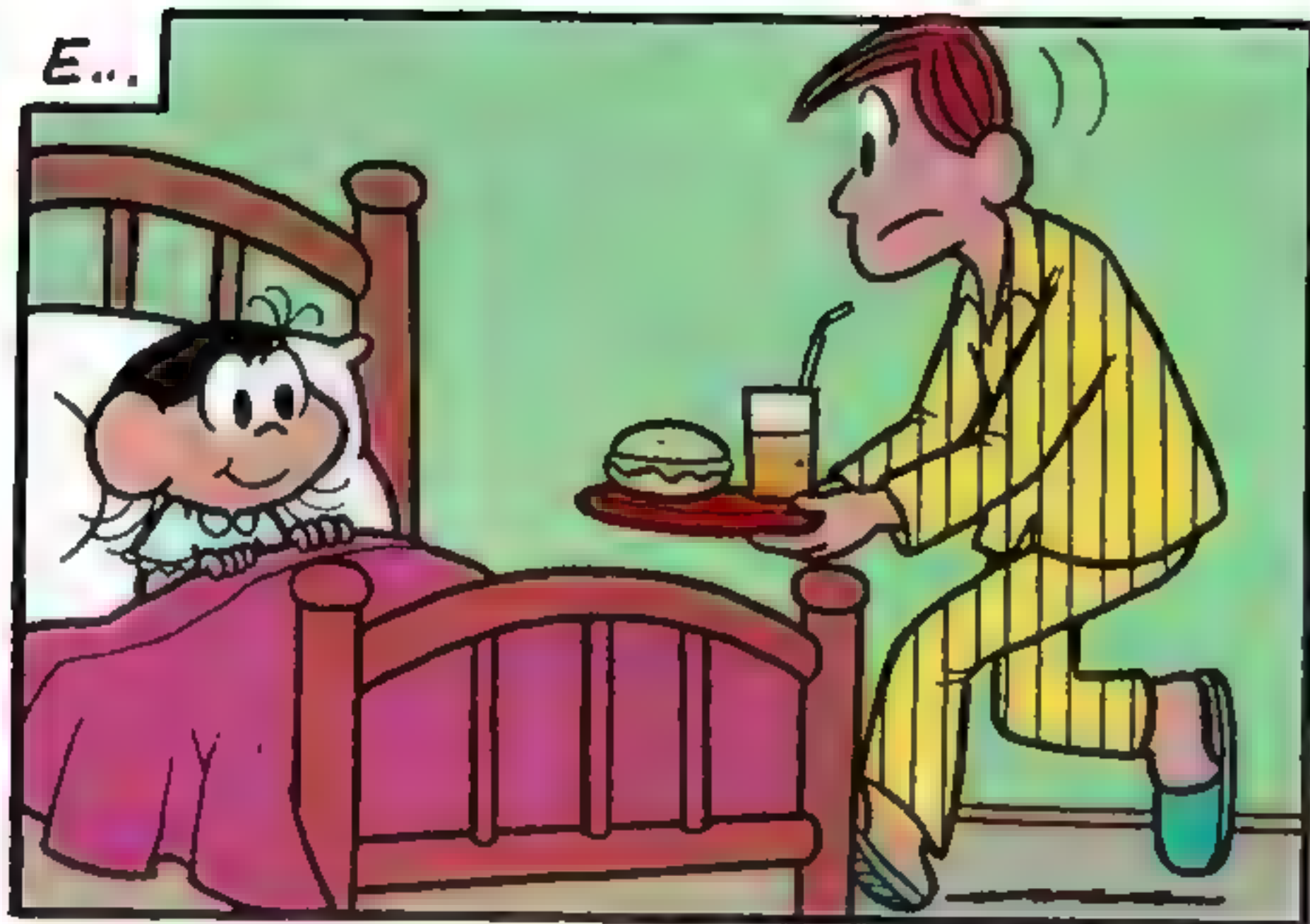


O TERRÍVEL GATO DA MEIA-NOITE PODE ESTAR MAIS PERTO DO QUE VOCÊS IMAGINAM!



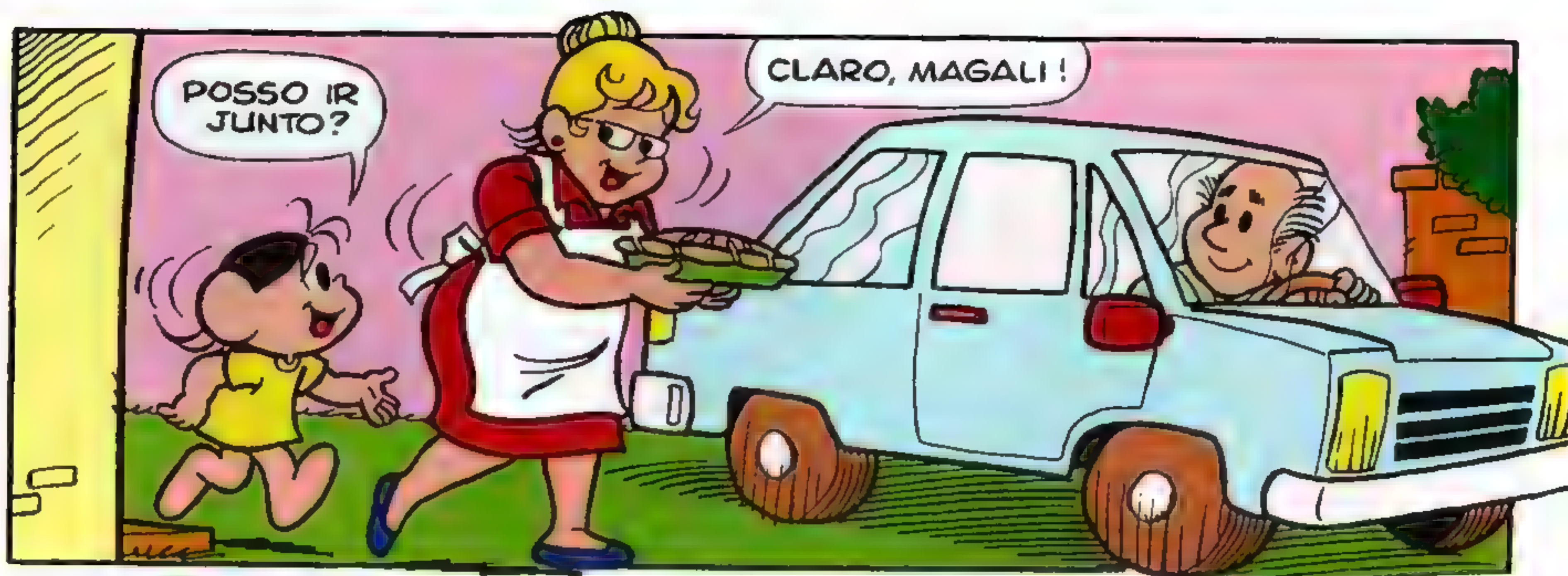
Magali *em* DURANTE A NOITE

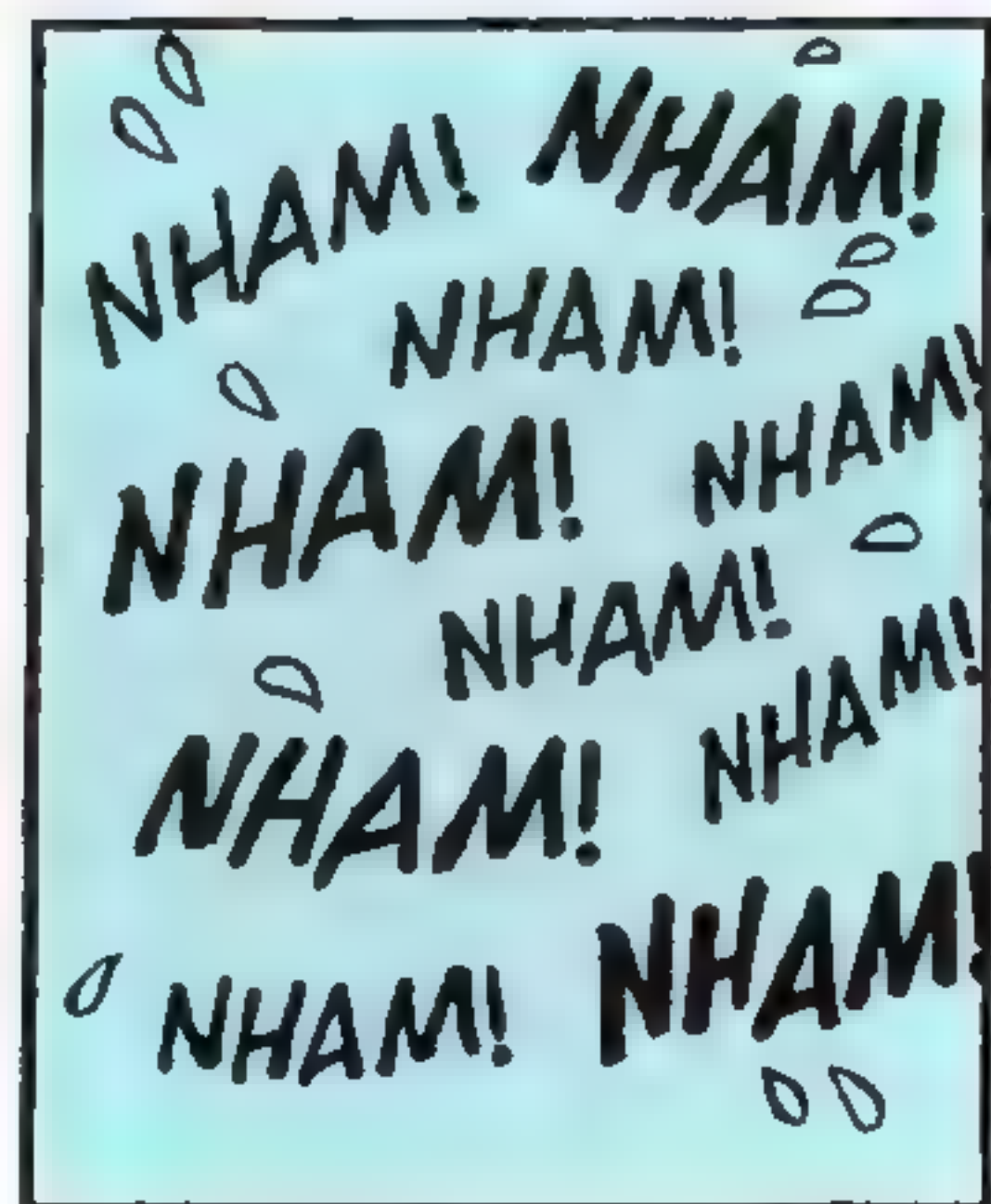
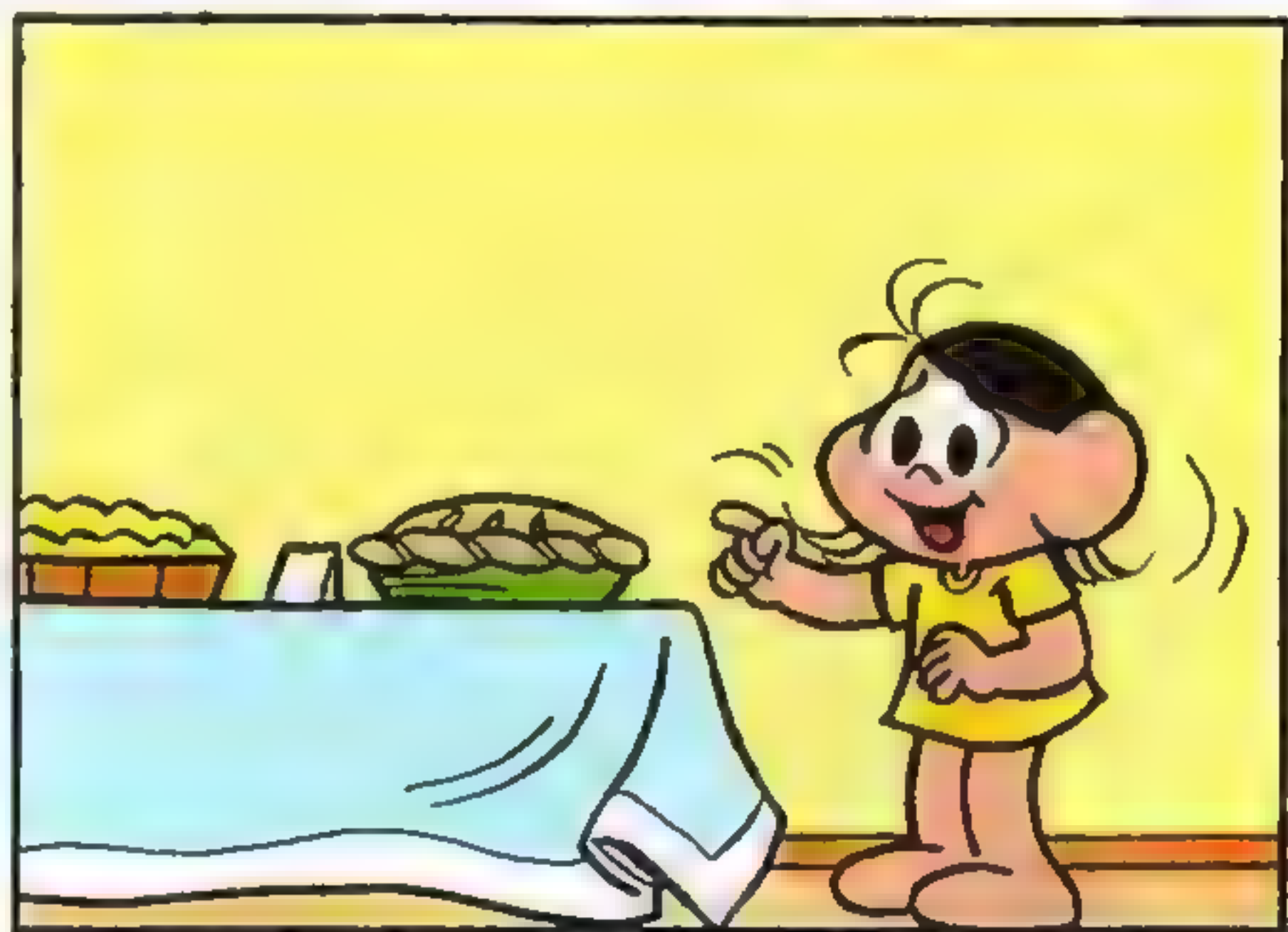
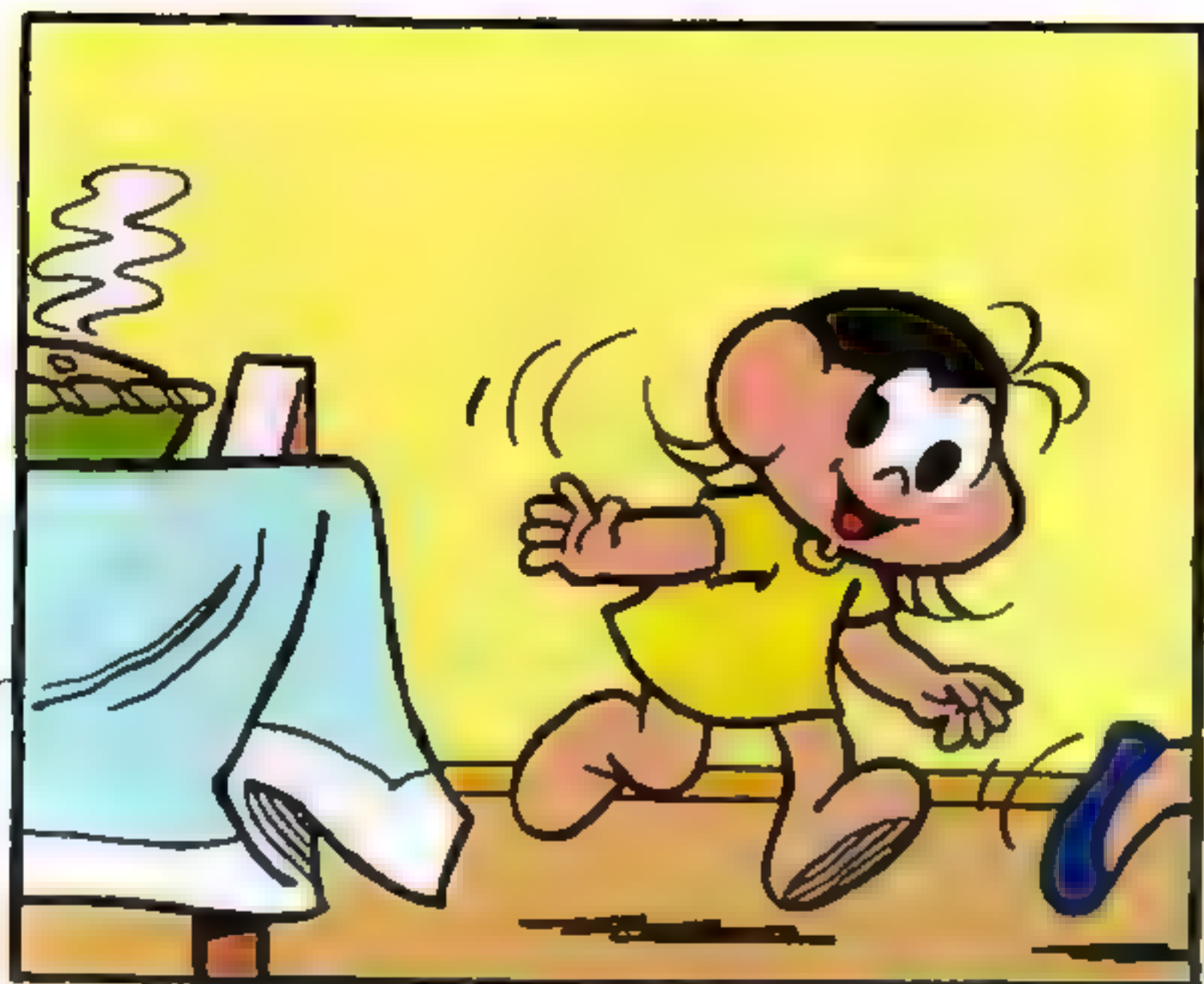


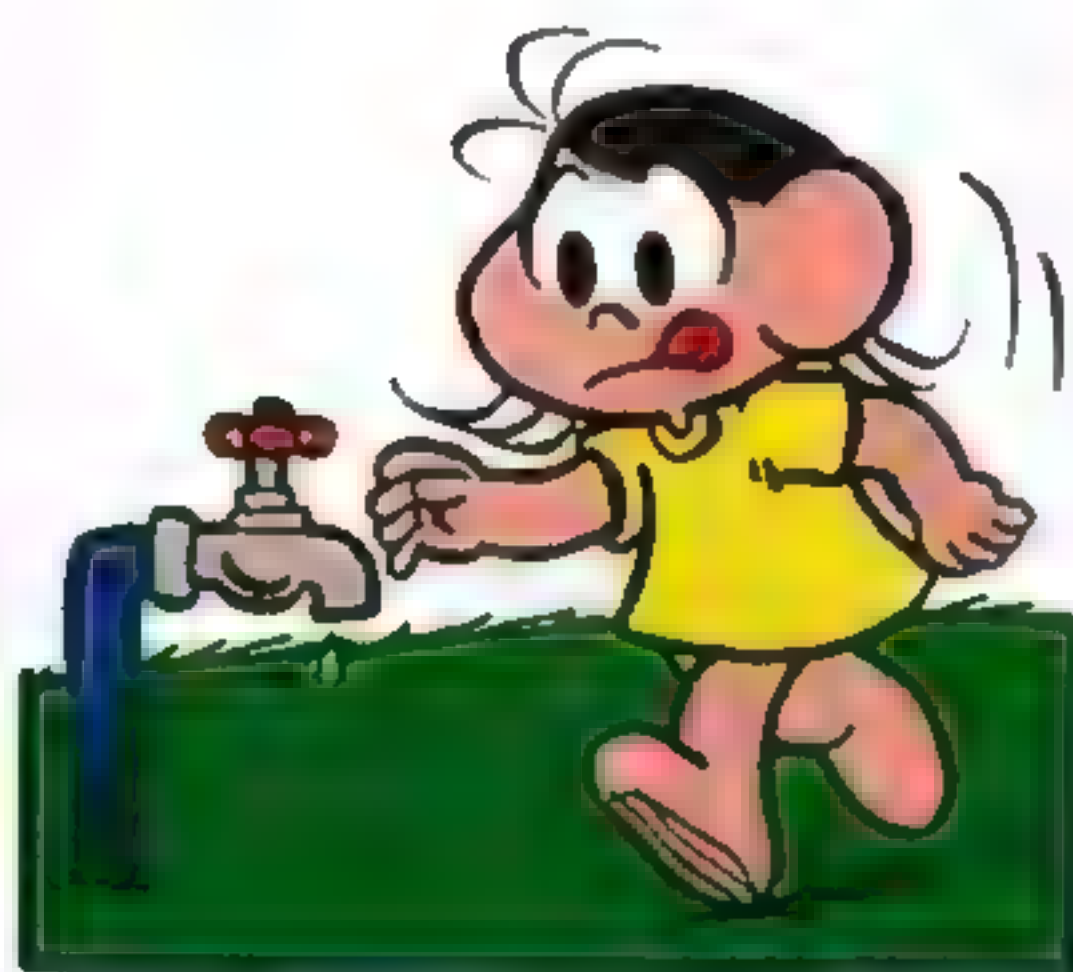
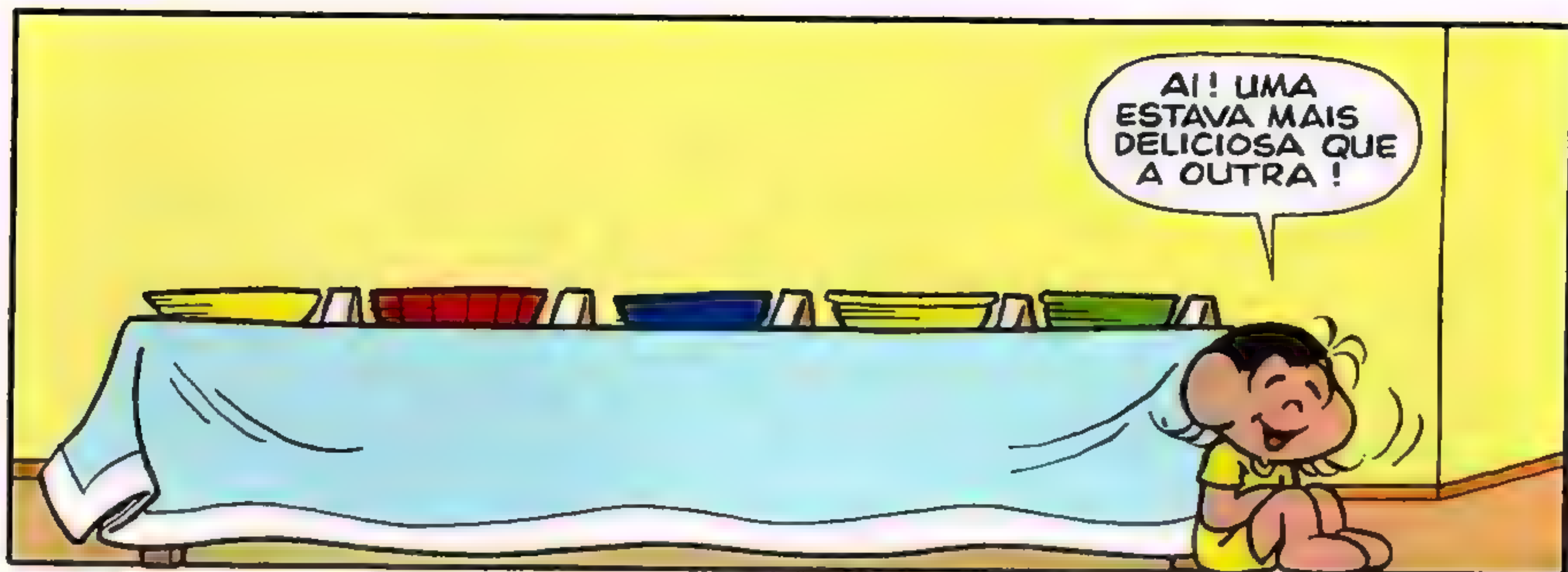


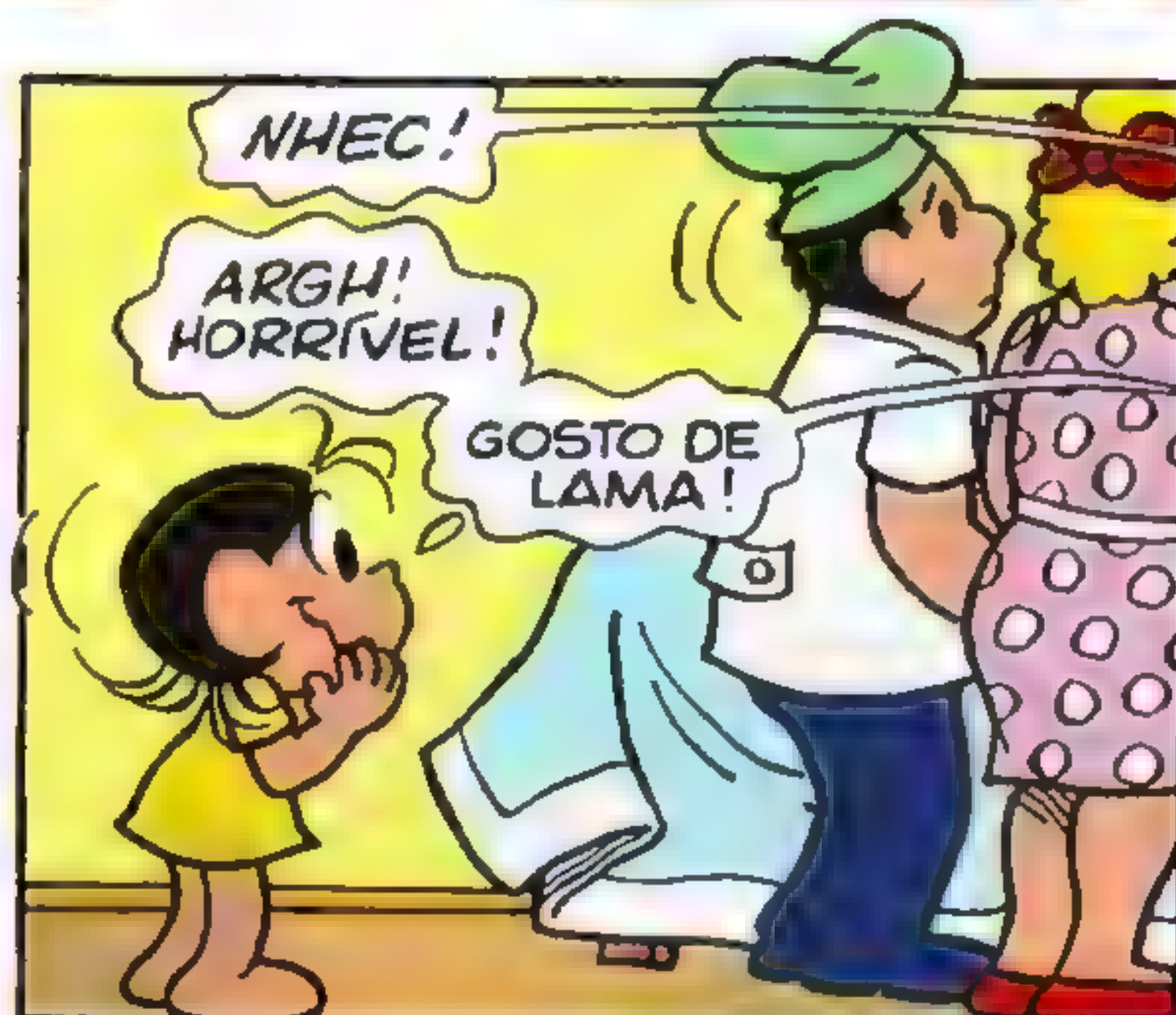
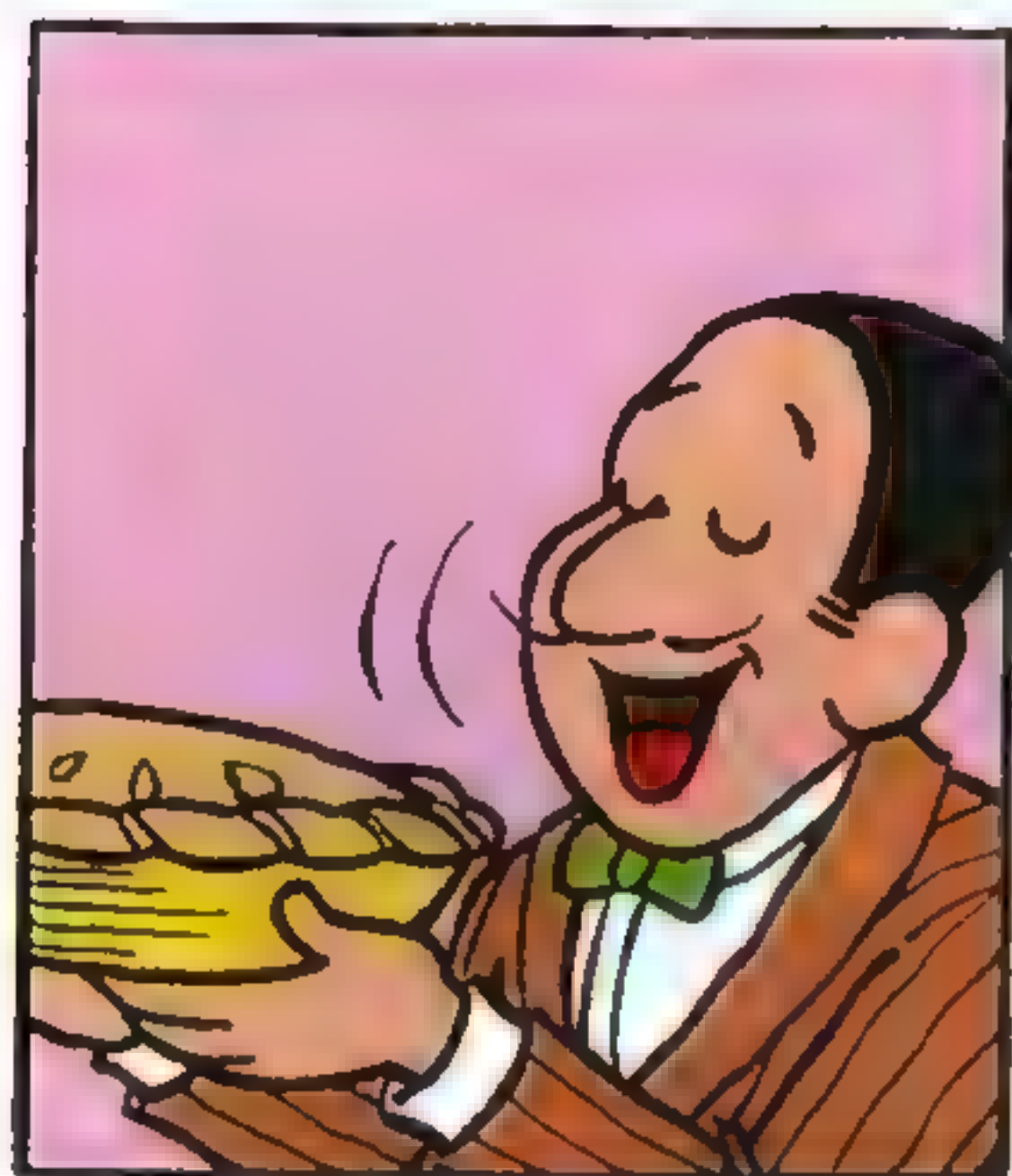
MAGALI em Concurso de Tortas

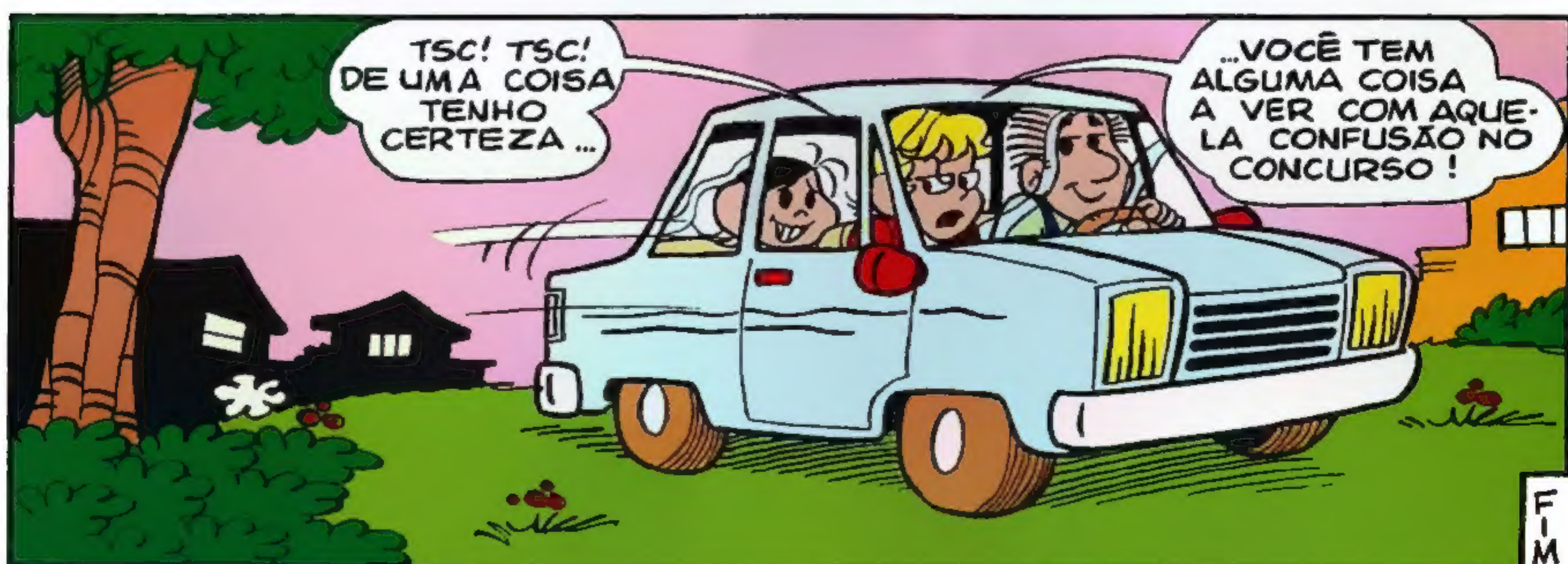
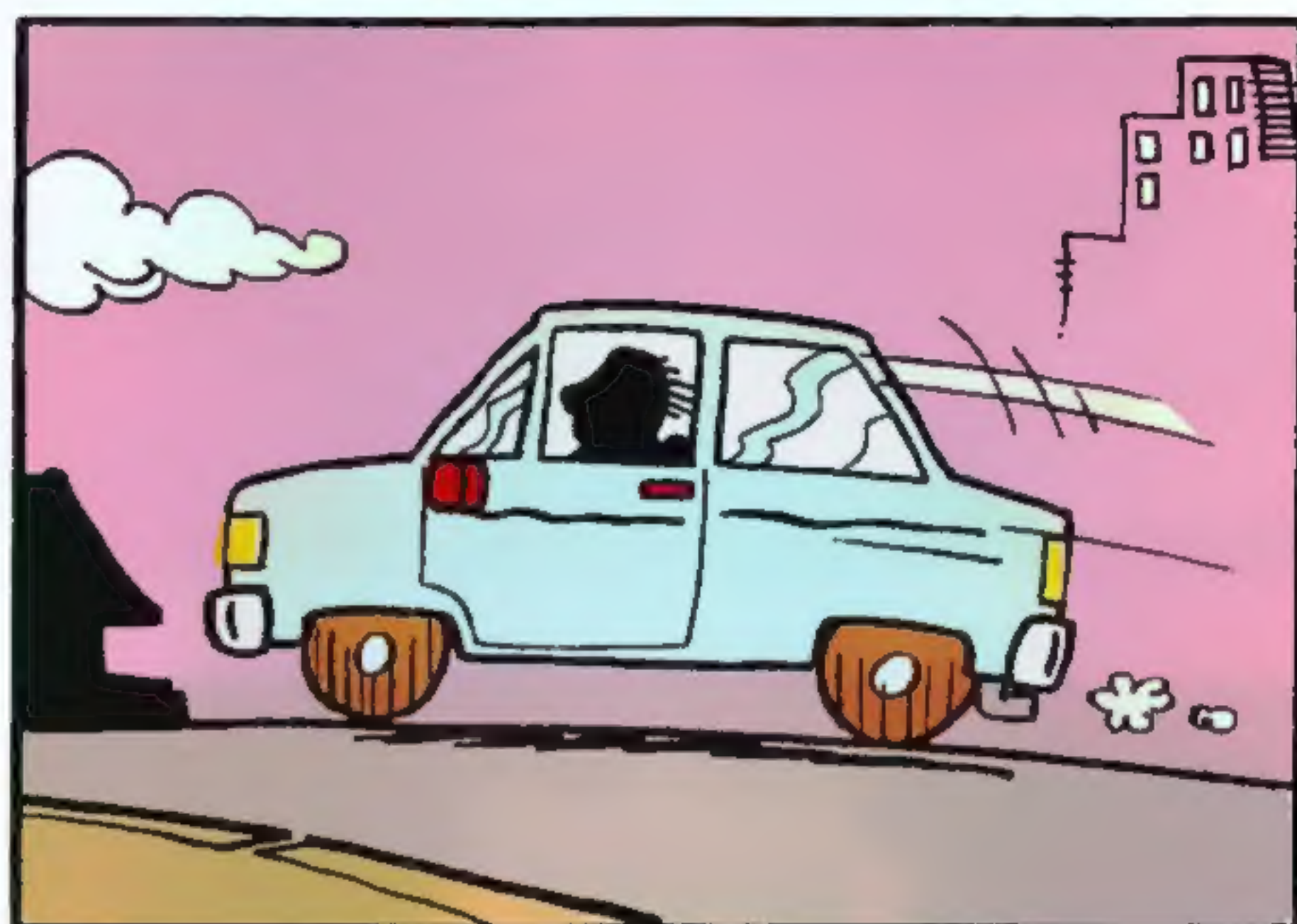
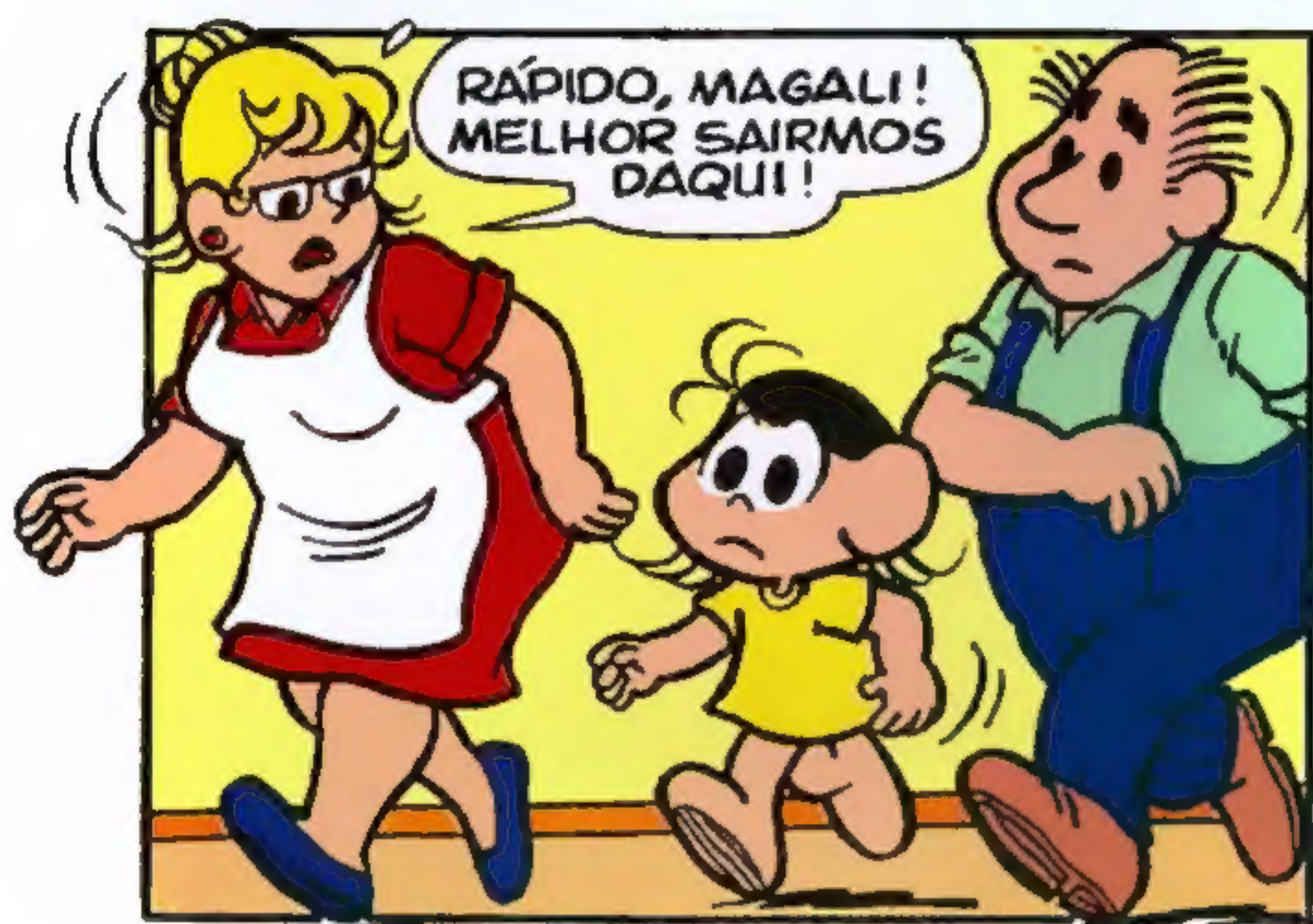
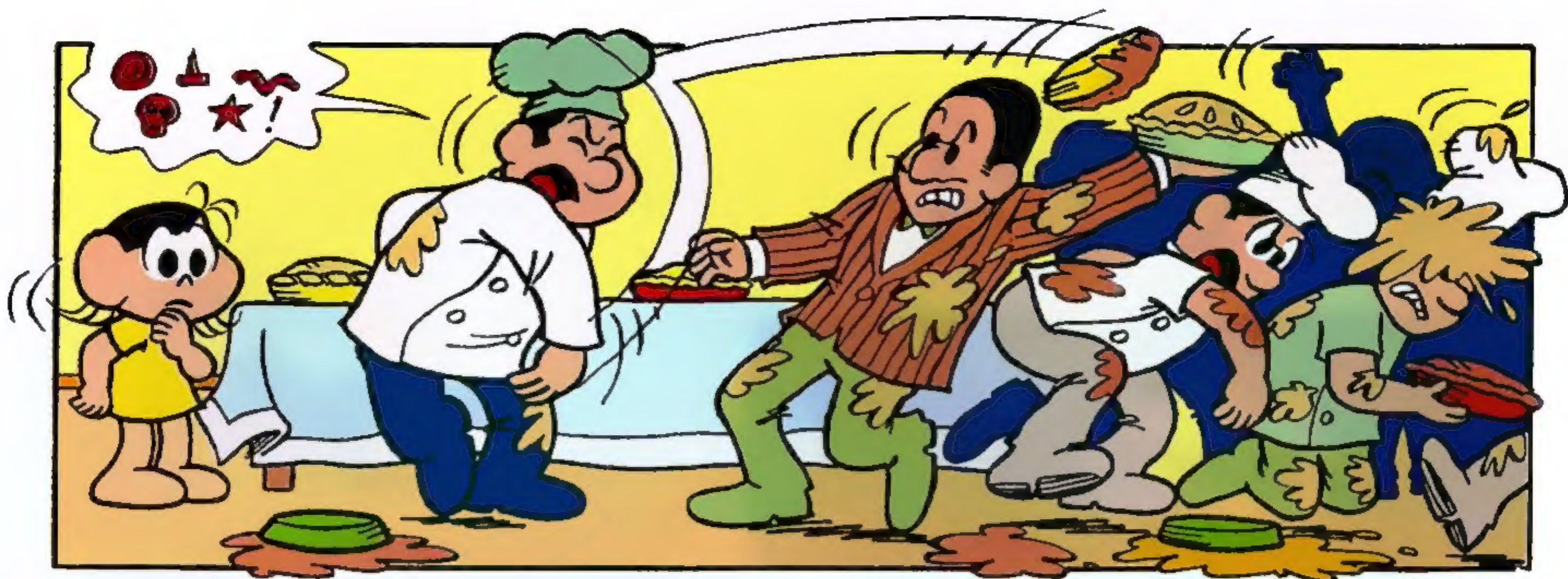




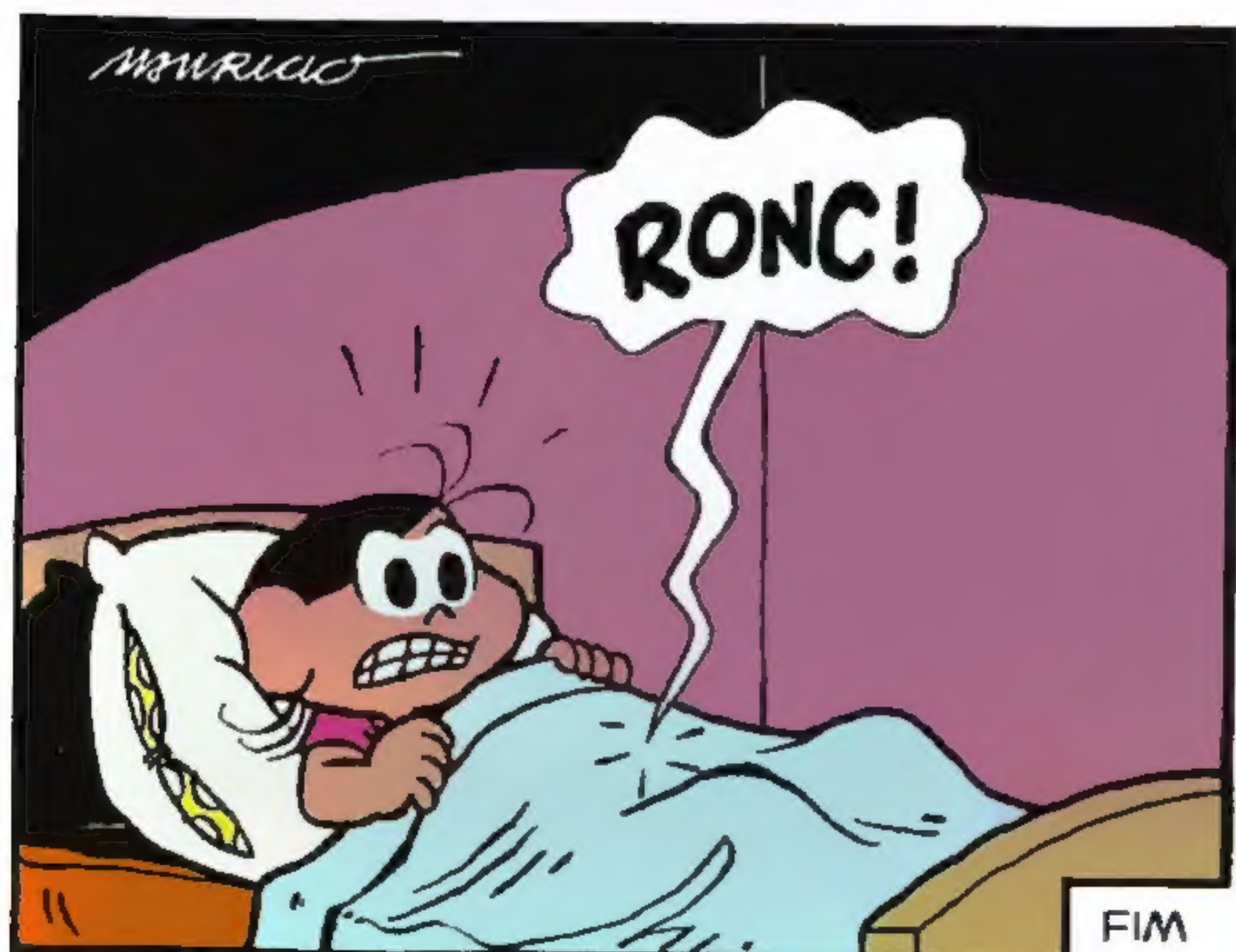








MAGALI



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

Magali

Nº 9 - Janeiro de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1989, 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Torninaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1989, 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 4063-4582

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 4063-7889

Goiania (62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

Mauricio de Sousa brilha em Portugal



MAURICIO

Em novembro de 2008, Mauricio de Sousa foi novamente um sucesso em Portugal. Fãs de todas as idades fizeram longas filas para conseguir um autógrafo nas livrarias Byblos e Barata, em Lisboa, e no 19º Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora – o pai da **Turminha**, aliás, foi uma das principais atrações do evento.

Mauricio também aproveitou para tratar de negócios. O objetivo do desenhista é retribuir o carinho dos fãs portugueses, aumentando a presença da **Turma da Mônica** naquele país. Como dizem por lá, vai ser fixe (legal)!

© MSP - BRASIL / 2009



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

PBKIDS

BRINQUEDOS

Na PBKIDS todo
mundo se diverte
feito criança!

São muitas opções
de brinquedos
pra você,
pro irmãozinho,
pra irmãzinha
e pra toda a família!

PBKIDS Brinquedos,
diversão de montão!



PBKIDS
BRINQUEDOS

VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR
OU LIGUE PARA O SAC: (11) 3825-7046